

WSTĘP	7
I. INTEGRACJA SPOŁECZNA I KULTUROWA: KRYTYKA I MOŻLIWOŚCI BADAŃ	10
1. Integracja społeczna	12
2. Integracja społeczna a kulturowa	16
3. Integracja regionalna a narodowa	21
4. Podmiotowa i przedmiotowa charakterystyka badań	25
II. DZIEDZICTWO TOŻSAMOŚCI KULTUROWEJ ŚLĄSKA	30
1. Tożsamość społeczna i kulturowa	30
2. Śląskie dziedzictwo	34
3. Ślązaków obraz grupy wewnętrznej i grup zewnętrznych	39
4. Polski patriotyzm Ślązaków	51
5. Autochtonizm i autochtonizacja	56
III. ŚLĄSK OPOLSKI JAKO REGION	64
1. Regionalizm	64
2. Społeczeństwo ziem zachodnich i północnych po 40 latach	73
3. Zarys charakterystyki województwa opolskiego	85
4. Struktura społeczna Śląska Opolskiego	94
IV. WYBRANE ASPEKTY ŻYCIA SPOŁECZNEGO	107
1. Społeczna i wychowawcza sytuacja dziecka na wsi opolskiej	107
2. Z badań nad źródłami wiedzy młodzieży	117
3. Rola autorytetów lokalnych w aktywizacji wsi robotniczej	131
ZAKOŃCZENIE	143
Wykaz cytowanej literatury	148