

MUZEUM NARODOWE W POZNANIU

STUDIA MUZEALNE

III

P O Z N A Ń 1 9 5 7

T R E Ś Ć

		Str.
<i>Teresa Jakimowiczówna</i>	Zamek w Gołuchowie	7
<i>Zofia Ostrowska-Kęblowska</i>	Studia nad portretami Olgi Boznańskiej .	52
<i>Andrzej Ryszkiewicz</i>	Uwagi o sztuce portretowej Rodakowskiego .	112
<i>Stanisław Błaszczyk</i>	Kapliczka ludowa z Grabonoga	124
<i>Maksymilian Kranz</i>	Problem pigmentów nieorganicznych na tle katalizy	141

Komunikaty

<i>Przemysław Michałowski</i>	„Powstańcy 1848 r.” Polikarpa Gumińskiego .	159
<i>Anna Dobrzycka</i>	Juan del Mazo: „Koroncarki”	167

Kronika

<i>Kazimierz Malinowski</i>	Muzeum Narodowe w Poznaniu w latach 1954—1955	175
	Józefa Orańska 1896—1955	215
<i>Antonina Rogalanka</i>	Bibliografia Muzeum Narodowego w Pozna- niu za lata 1952—1954	217
	Spis ilustracji	223