

Spis treści

Słowo wstępne.....	7
Adam K. Gogacz	
Bartłomiej z Jasła i jego starania o odnowienie europejskich tradycji uniwersyteckich na ziemiach polskich	11
Anna Krupska-Pрек	
Dynamiczne pograniczne językowo-kulturowe w środku Europy.....	21
Wojciech Kudyba	
Czy istnieje środkowoeuropejska poezja metafizyczna?	35
Radosław Zenderowski	
Śródkowoeuropejskość jako transnarodowa tożsamość.....	47
Joanna Witkowska	
Zachód niechciany na Wschodzie - wspólne doświadczanie komunizmu.....	67
Beata Walpciuk-Dejneka	
Między tradycją a współczesnością. Kultura polska wobec globalizacji (wybrane problemy)	85

Agnieszka U. Przychodzka	
Przestrzenie świata zadomowionego	95
Jacek Dziekoński	
Europejskość kultury XIX-wiecznego kresowego dworku szlacheckiego	103
Michał Kuran	
Wspólnota kulturowa państw Europy Środkowej i Wschodniej według <i>Kroniki Sarmacyjej Europejskiej</i> Aleksandra Gwagnina w przekładzie Marcina Paszkowskiego. . .	109
Zbigniew Siedlarz	
Rola Akademii Krakowskiej w kształtowaniu młodzieży Europy Środkowej w XV wieku	127
Magdalena Kuran	
Rola szkolnictwa jezuickiego w kształtowaniu wspólnoty europejskiej.....	135
Tadeusz Kopyś	
U genezy nauk społecznych na Węgrzech w początkach XX wieku	149
Joanna Czyżma-Domańczyk	
Szkolnictwo wyższe w państwach Europy Środkowej: stan dzisiejszy, zadania i perspektywy rozwoju.....	167
Błażej Dyczewski	
Dom Fundacji Jana Pawła II jako pomost między Wschodem a Zachodem.....	183
Sławomir Wyciślak	
Wybrane uwarunkowania rozwoju regionu jasielskiego w kontekście procesów globalizacji i regionalizacji	189
Aldona Urbanek	
Konkurencyjność regionu śląskiego na tle regionów Unii Europejskiej	203
Łukasz Łuczaj	
O efektach styku, granicach i różnorodności w ekologii, ekonomii i kulturze.....	221