

Spis treści

Wstęp	5
-------------	---

Część pierwsza

PRZYGOTOWANIE SCENY

Od Melpomeny do marketingu	11
W objęciach Pejto. O tajnikach sztuki perswazji....	24
Język prezentacji	46
Szkoła retoryki dla VIP-ów	62
Sztuka występów publicznych	76

Część druga

W TEATRZE PREZENTACJI

Prolog. Jak zacząć prezentację	93
Prezentacji teatr doskonały	103
Teatr mój widzę ogromny. O cywilizacyjnych wyzwaniach prezentacji	135

Część trzecia

VADEMECUM PREZENTERA	143
----------------------------	-----

Przypisy	159
Bibliografia	161