

Spis treści

Od redaktora 7

Wiesław Godzic

Wstęp 1 9

Zbigniew Bauer

Wstęp 2 15

Grażyna Stachyra

Współczesne gatunki radiowe jako konglomeraty i kolekcje 25

Wiesław Godzic

Gatunek telewizyjny: nostalgia i władza bez przyszłości? 51

Zbigniew Bauer

Gatunki dziennikarskie w Sieci. Co się zmieniło
i jak bardzo? 81

Lidia Rudzińska

Amator w natarciu: wideoblogi i *web show*
jako przykład nowej amatorskiej aktywności w Sieci 103

Małgorzata Bulażewska

Blog to... blog. Analiza pojęcia w kilku wybranych
perspektywach badawczych. Próba charakterystyki
blogów pisanych przez dziennikarzy głównego nurtu 125

Paweł Wieczorek

Cztery razy „i”. Facebook w praktyce dziennikarskiej 155

Małgorzata Kowalewska

O rozumieniu i o braku zrozumienia dla memów 181

Lidia Rudzińska

Twitter jako skuteczne narzędzie w pracy dziennikarza 203

Andrzej Kozieł

O gatunkach i formatach telewizyjnych 237

Zbigniew Bauer

Gry informacyjne – wyduszka czy nowy sposób
na dziennikarstwo XXI wieku 259

Informacje o autorach 287

Indeks 291