



A 338724

---

Alfred Pfabigan  
**Die Enttäuschung  
der Moderne**

Sonderzahl

# Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung 7

»Kopf hoch! Das ist besser!«

Filippo Tomassos Präventivkrieg gegen  
die Enttäuschungen der Moderne 9

Freud im Kontext des »Wiens der Jahrhundertwende« 46

O, what a lovely war

Kriegsgesinnung und abgewehrte »Enttäuschung  
des Krieges« in den Plakaten des Ersten Weltkriegs 71

Die Intellektuellen und die Macht im Austromarxismus  
Max Adler – ein »Roter Mandarin« im Wien der  
Jahrhundertwende 89

Proletarische Disziplin

Anmerkungen zum freiwilligen Gehorsam in der  
Organisationskultur des Austromarxismus 123

Wer hat Angst vor der österreichischen Nation? 148

Der »Fremde« und der Erwerb von »Heimat« 170