



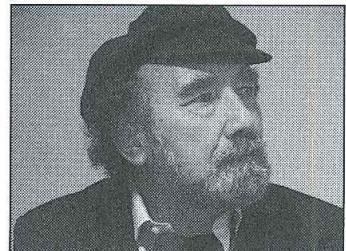
Thomas Glavinic hat soeben seinen neuen Roman „Die Arbeit der Nacht“ herausgebracht. Wo positioniert er sich mit diesem neuen Buch? Wie fügt es sich in sein bisheriges Schreiben ein? Ein fiktiver Dialog über die Entwicklung eines (österreichischen) Schriftstellers ...



Das Phänomen der posthumen Verklärung der einst geschmähten oder aus ihrer Heimat vertriebenen Künstler, Mechanismen der Sakralisierung und Auratisierung von Künstlern, die zuvor Jahrzehnte lang als Österreichbeischimpfer verdammt worden waren. Thomas Bernhard und Elfriede Jelinek ...



Karl Ferdinand Dräxler erlangte als deutschsprachiger Dichter in seiner Zeit eine gewisse Bekanntheit, war aber von Geburt an nicht der deutschen Sprache mächtig. Geboren am 17. Juni 1806 im damals polnischen Lemberg war das Polnische auch die Sprache, in der er zunächst aufwuchs ...



Peter Henisch spricht über sein Schreiben und seine Lektüre(n), über Elfriede Jelinek und andere Schriftstellerkolleginnen und -kollegen, nimmt auch zu politischen Fragen Stellung und gibt einen Einblick in seine Persönlichkeit ...

## Inhalt

### 7 Die Chronik

der Monate Juli 2005 bis Juni 2006

### 19 Dräxler-Manfred – 200. Geburtstag

„O pflanzt Bäume!“ Karl Ferdinand Dräxler zur Wiederkehr des 200. Geburtstags  
Von Michael Ritter

### 23 Ferdinand Saar – 100. Todestag

Der Dichter des Übergangs – Ferdinand von Saar  
Von Michael Boehringer

### 33 Rainer Maria Rilke

„Denn das Schöne ist nichts als des Schrecklichen Anfang“ – Rainer Maria Rilke  
Von Hansgeorg Schmidt-Bergmann

### 37 Karl Kraus

„Brille ohne Gläser“. Mustergültig misslungene CD-ROM-Edition von Karl Kraus’ Zeitschrift »Die Fackel«  
Von Andreas Weigel

### 61 Ferdinand Bruckner

„...falls man sich zwanzig Jahre nach meinem Tod noch an mich erinnern sollte“ – Karl Bruckner reloaded?  
Von Kathrin Wexberg

### 69 „Wenn meine Sachen gut sind, werden sie eines Tages wiederentdeckt; wenn nicht, ist es nicht schade um sie“

Erika Mitterer zum hundertsten Geburtstag  
Esther Dür

### 77 Thomas Bernhard & Elfriede Jelinek

Eine Sakralisierung  
Von Pia Janke

### 87 Thomas Glavinic

Ein schlafwandelndes Chamäleon. Ein fiktiver Dialog über Thomas Glavinic  
Text und Fotos von Günter Haika

### 99 Interview mit Peter Henisch

„Ich bin recht schwer in eine Lade zu stecken.“ Peter Henisch über Peter Henisch und andere Literatur  
Ein Gespräch mit Günter Haika, Fotografie: Horst Rödding

### 113 Daten & Fakten

Literarische Neuerscheinungen 2006  
Österreichische Literaturpreise  
Internationale Literaturpreise an österreichische AutorInnen  
Jubiläen: Geburts- und Todestage  
Autorinnen und Autoren des vorliegenden Bandes