

6	Przedmowa ANTHONY BANNON	36	Wszystko pod słońcem	226	Technologia i wojna	670	Świat walczy
8	Zbiory muzeum George Eastman House MARIANNE FULTON	40	Daguerre i dagerotypia	226	Technologia	684	Nauczyciele i uczniowie
11	Misja i dziedzictwo THERESE MULLIGAN	78	Southworth i Hawes	250	Krym	732	Słownik terminów
21	Słoń i ślepcy DAVID WOOTERS	90	Talbot i papierowy negatyw	256	Wojny opiumowe	747	Wybrana bibliografia
31	Podziękowania	100	Hill i Adamson	258	Wojna secesyjna	759	Źródła zdjęć
33	O publikacji	114	Kalotypia we Francji	272	Istota rzeczy	762	Indeks fotografów
		140	Fotografia podbija świat	306	Publiczne i prywatne życie fotografii		
		140	Włochy – Rzym	348	Ambicje artystyczne		
		146	Włochy – Pompeje	390	Sztuka sama w sobie		
		148	Włochy – Florencja	434	Nasz nowoczesny świat		
		150	Włochy – Wenecja	474	Fotografowany obiekt		
		157	Bliski Wschód – Egipt	542	Fotografia się sprzedaje		
		168	Bliski Wschód – Palestyna i Syria, Baalbek, Palmyra, Jerozolima	574	Rejestr osobowy		
		175	Bliski Wschód – Turcja	626	Szczery świadek		
		178	Indie	638	Wizualny umysł		
		186	Daleki Wschód – Japonia	654	Niewidoczna Ameryka		
		191	Daleki Wschód – Chiny				
		192	Ameryki				
		197	Amerykański Zachód				
		215	Kalifornia i Dziki Zachód				