

Spis treści		
Od autorki.....	5	
I.Dylematy literatury podzielonej	>1	
Przeciw cenzurze	11	
Andrzejewski..	18	
Fikcje i prawda	22	
Konwicki.....	28	
Zapaść stanu wojennego	33	
II.Proza - od eksperymentu do dokumentu	38	
Eksperyment prozatorski	38	
Nowa proza....	-10	
Językowy obraz świata	44	
Pożegnanie prozy chłopskiej	47	
Powieść historyczna	49	
Fantastyka naukowa (i polityczna)	52	
Powieść polityczna	55	
Obłąd.....	61	
Rozmowa - kariera gatunku	64	
Od reportażu do prozy	67	
Powieść - wyznanie biograficzne	72	
Literatura wobec Holocaustu	75	
Kresy.....	79	
Eseizacja powieści	83	
III.Dramat po 1975 roku - między krajem a emigracją	85	
Dramat i historia	85	
Mrozek.....	91	
IV. Poesya - wyzwania historii i uniwersalne tęsknoty .		
V. Poezja i proza: przewartościowania i transformacje		
Proza: małe ojczyzny		
Pożegnanie z emigracją		
Zagajewski i „Zeszyty Literackie” Od kultury		
niezależnej do komercyjnej . Poezja „urodzona po 1960 roku” .		
. . . .		
Proza kobieca, proza męska		
Inne przesunięcia		
VI. Formuły postmodernizmu		
Post- i modernizm		
Nowa dykcja poetycka		
Formuły prozatorskie		
Okres przejściowy	197	Kalendarium 1975-1996 201
Bibliografia...	240	
Indeks nazwisk.	244	