

Spis treści

Mariola Chomczyńska-Rubacha

Wstęp

**Kulturowe konteksty pedagogicznych
badań nad edukacją rodzajową..... 5**

**CZĘŚCI.
WZORCE RÓL
PŁCIOWYCH
WKULTURZE**

Elżbieta Górnikowska-Zwolak, Katarzyna Rajca

**Poglądy przedstawicieli Kościoła na temat
miejsca i roli kobiet we współczesnym świecie
— spojrzenie przez pryzmat feminizmu 11**

Iza Desperak

Wizerunki kobiet w mass mediach i reklamie a autostereotypy . . . 31

Marzanna Morozewicz

Ekspresja kobiecości w sztuce..... 43

Małgorzata Cackowska

**O wybranych problemach społecznego rynku książek
dla dziewczynek i chłopców w Polsce i na świecie..... 55**

Edyta Zierkiewicz, Alina Łysak
„Harry Potter” i tradycyjny świat podziałów płciowych 75

Katarzyna Ciłko
Kościół, kino, rówieśnicy — determinanty socjalizacji
w filmie Pedro Almodóvara *Złe wychowanie* 95

CZĘŚĆ II. EDUKACJA

li A ROLE PŁCIOWE

Mariola Chomczyńska-Rubacha
Wpływ działań edukacyjnych
na spostrzeganie stereotypów płciowych 111

Magdalena Karkowska
Socjalizacja rodzajowa dziewcząt i chłopców
a ukryty program edukacji szkolnej 119

Iwona Chmura-Rutkowska, Joanna Ostrouch
Doświadczenia socjalizacyjne młodych kobiet i mężczyzn
w zakresie domowej edukacji seksualnej 133

Dorota Pauluk
Kontrowersje wokół wzorców socjalizacji kobiet
w podręcznikach do wychowania seksualnego
— próba poszukiwania kompromisowych rozwiązań 151