



KULTUROWA TEORIA LITERATURY

GŁÓWNE POJĘCIA I PROBLEMY

redakcja

MICHAŁ PAWEŁ MARKOWSKI

RYSZARD NYCZ

KRAKÓW

Spis treści

RYSZARD NYCZ, WPROWADZENIE. Kulturowa natura, słaby profesjonalizm. Kilka uwag o przedmiocie poznania literackiego i statusie dyskursu literaturoznawczego	5
--	---

CZĘŚĆ I

ANNA BURZYŃSKA	
Kulturowy zwrot teorii	41
TERESA WALAS	
Historia literatury w perspektywie kulturowej – dawniej i dziś ...	93
MICHAŁ PAWEŁ MARKOWSKI	
Antropologia, humanizm, interpretacja	137
RYSZARD NYCZ	
Poetyka intertekstualna: tradycje i perspektywy	153
ANNA ŁEBKOWSKA	
Narracja	181
ANDRZEJ ZAWADZKI	
Autor. Podmiot literacki	217
ROMA SENDYKA	
W stronę kulturowej teorii gatunku	249

CZĘŚĆ II

MICHAŁ PAWEŁ MARKOWSKI	
O reprezentacji	287
MAGDALENA POPIEL	
O nową estetykę. Między filozofią sztuki a filozofią kultury	335

ANNA LEBKOWSKA

Gender	367
--------------	-----

EUGENIA PROKOP-JANIEC

Etniczność	409
------------------	-----

HELENA DUĆ-FAJFER

Etniczność a literatura	433
-------------------------------	-----

AGNIESZKA FULIŃSKA

Media	451
-------------	-----

ELŻBIETA RYBICKA

Geopoetyka (o mieście, przestrzeni i miejscu we współczesnych teoriach i praktykach kulturowych)	471
--	-----

NOTY O AUTORACH	491
-----------------------	-----

INDEKS RZECZOWY	495
-----------------------	-----

INDEKS NAZWISK	499
----------------------	-----