

Spis treści:

Wprowadzenie - 7

I. Ucztowanie literackie

Pelagia Bojko

Ucztowanie nie najważniejsze, czyli uczta w ujęciu Cypriana Kamila Norwida - 11

Dominik Borowski

Narkotyczne uczty i ich konsekwencje na podstawie wybranych współczesnych powieści młodzieżowych - 21

Estera Głuszko-Boczoń

O roli jedzenia w uzdrowisku na podstawie "Czarodziejskiej góry" Tomasza Manna - 33

II. Ucztowanie historyczne

Agata Kucharska-Babula

Wyspiański - Smarzewski - Kasprzycki. Wesele jako uczta obnażająca prawdę o Polakach - 47

Bogusław Mucha

Uczta weselno-koronacyjna carowej Maryny Mniszchówny w Moskwie - 59

Joanna Teresa Wylęzek

Savoir-vivre na uczcie. Wokół stołu - o precedencji - 67

III. Ucztowanie malarskie

Jolanta Bujak-Lechowicz, Luiza Barańska-Grabara

"Supra" (uczta) oczami Nika Pirozmaniego - 83

Dorota Karkut

Jak zabawiali się nasi przodkowie? Średniowieczna uczta w literaturze i malarstwie - 93

IV. Ucztowanie inne

Monika Krycka-Tasel

Niestrawna uczta wirtualnego świata - 109

Olga Majewska

Uczta samotności - 117