

Spis treści

Wprowadzenie (Rościsław Żerelik, Stanisław Rosik, Grzegorz Borowski)	7
--	---

BITWA: WYDARZENIE, LUDZIE, SZTUKA WOJENNA

ROBERT KISIEL

Przebieg bitwy pod Lutynią	15
--------------------------------------	----

ROŚCISŁAW ŻERELIK

Skutki bitwy pod Lutynią dla ziemi średzkiej	35
--	----

MAREK CETWIŃSKI

„Nikczemnie sprzedane psy”: historia sztuki wojennej czy antropologia historyczna? Rozważania na marginesie rocznicy bitwy pod Leuthen	45
--	----

JERZY MAROŃ

Bitwa pod Lutynią w oczach pisarzy wojskowych	59
---	----

ADRIEN QUÉRET-PODESTA

Bitwa pod Lutynią w historiografii francuskiej	69
--	----

CZASY FRYDERYKA II W KULTURZE MATERIALNEJ: RELIKTY I WYOBRAŻENIA

LECH MAREK

Osiemnastowieczna szpada ze Środy Śląskiej	79
--	----

PAWEŁ DUMA

Podstawowe umundurowanie, wyposażenie i uzbrojenie żołnierza piechoty pruskiej w latach 1740–1763	87
---	----

RAINER SACHS

Figury cynowe a wojny śląskie	95
---	----

W KRĘGU TRADYCJI I IDEOLOGII

ANDRZEJ NIEUWAŻNY

Uczeń czarnoksiężnika? Napoleon i Fryderyk Wielki	117
---	-----

JACEK DĘBICKI

Tradycja bitwy lutyńskiej w pruskim piśmiennictwie pierwszych stu lat . . .	131
---	-----

TOMASZ GŁOWIŃSKI

Bitwa pod Lutynią w propagandzie nazistowskiej na Dolnym Śląsku w latach 1933–1945	145
--	-----

PRZEMYSŁAW WISZEWSKI

Wielki Fryderyk w małych historiach. Esej na marginesie powojennej historiografii miast śląskich	157
--	-----

O NOWY KSZTAŁT PAMIĘCI

STANISŁAW ROSIK

„Piana na gumowym torcie...”. Wokół obchodów 250. rocznicy bitwy w Lutyni (2007). Problem kształtowania pamięci	167
---	-----

WOJCIECH MROZOWICZ

Niechciana rocznica? Głos w dyskusji.	185
--	-----

ZBIGNIEW ALEKSY, GRZEGORZ BOROWSKI

„Bitwa pod Lutynią na dawnych planach” – wystawa w Muzeum Regionalnym w Środzie Śląskiej (5 grudnia 2007 – 1 czerwca 2008) ..	187
---	-----

Indeks osób	201
-------------------	-----

Indeks nazw geograficznych	207
----------------------------------	-----

Zusammenfassung	211
-----------------------	-----