

Spis treści

Wprowadzenie	7
Katarzyna Chmielewska	
Książka i jej rola w życiu zakonnika w relacji autorów średniowiecznych kronik klasztornych.	9
Piotr Tafilowski	
Najmniej poczytne z książek autora bestsellerów – uwagi na marginesie badań nad „Turcykami” Stanisława Orzechowskiego	25
Anna Zdanowicz	
Tanie stereotypowe wydania literatury polskiej Hipolita Wawelberga a „rewolucja stereotypii” w XIX wieku.	41
Elżbieta Pokorzyńska	
Nowatorstwo w introligatorstwie w XIX wieku.	67
Ewa Dąbrowska	
Amerykańska oprawa płócienna z przełomu XIX i XX w. z księgozbioru Szymona Deptuły w Bibliotece Jagiellońskiej ..	87
Jacek Ladorucki	
W stronę dynamiki książki. Multimedialne aspekty typografii futurystycznej w Polsce międzywojennej.	109

Tomasz Umerle

Humanistyczne laboratoria – o wytwarzaniu naukowej
informacji literackiej (na marginesie pracy przy Polskiej
Bibliografii Literackiej) 123

Sarah Skumanov

Tradycyjne i elektroniczne wydania mangi
na polskim rynku 135

Mikołaj Ochmański

Terminologia bibliologiczna na łamach polskojęzycznej
Wikipedii na wybranych przykładach 153