

SPIS TREŚCI

WPROWADZENIE

1. "Minorum gentium"?	5
2. Łzy Greków i śmiech Rzymian	8
3. Definicja otwarta - w transie ciągłego przełomu ...	14
4. Poletko doświadczalne - rasowy matecznik	20
5. Grzęda na "poletku"	22

Rozdział

1. OD FIGLIKÓW DO ODEZWY

1. "Dobrym towarzyszom k' woli"	24
2. Szermierka formalna	40
3. Profilaktyka dydaktyczna	49
4. Odwetowa perswazja	59
5. Poetyka agitacji i demaskacji	65
6. Konterfekt królewski	73
7. Wizerunek niewieści	78
8. Epigramat grzebalny	81

Rozdział

II. W SEKWENCJI JEDNEGO PRZEŁOMU

1. Traktem patriotycznie politycznym	91
2. Bielawsciada na finiszu	101
3. Na instrumencie Zoila	106
4. "Złośliwe dziecię" w "świątyni poezji"	113
5. O "filozofii" epigramatów Brodzińskiego	120
6. "W cichym gaiku muz"	127
7. "Filozofia, poezja i znajomość życia"	133
8. Recepcja "szans utraconych"	136

9. "Wieniec" przełomowej całości	141
10. Dystych epigramatowy	144
11. Dystych Brodzińskiego a Kochanowskiego	147
12. W konwencji rokokowej	165
13. Uciniek Fredry	169
14. "Zdania i uwagi"	174
15. Epigramat "stychiczny"	177
16. Sztambuchowa specyfikacja epigramatu	179
Rozdział III. W POCHODZIE PRZEZ WIEKI	186
INDEKS OSOBOWY	191
NOTA BIBLIOGRAFICZNA	199