

Spis treści

I część

Maria Schejbal

Gry, ćwiczenia i zabawy teatralne

Wprowadzenie: Dlaczego żywiol zabawy?	5
Ćwiczenia zespołowe	7
Ćwiczenia indywidualne	33
Ćwiczenia w parach	45
Ćwiczenia w grupach	57

II część

Piotr Kostuchowski

Rozmowy

Wprowadzenie: Rachunek sumienia ewaluatora	68
Rozmowa z Marią Schejbal	70
Rozmowa z Moniką	76
Rozmowa z Rafałem Sawickim	81
Rozmowa z Marią Suprun	89
Rozmowa z Barbarą Rau	99
Rozmowa z Tomkiem Giemzą	107
Rozmowa z Anną Giemzą	111
Rozmowa z Janem Chmielem	115

O Teatrze Grodzkim	124
--------------------	-----