

Spis treści

Przedmowa	7
Wprowadzenie	11
Brock Adams	
Zadziorna (<i>Audacious</i>)	15
Eric Barnes	
Coś ładnego, coś pięknego (<i>Something Pretty, Something Beautiful</i>)	38
Lawrence Block	
Czyste konto (<i>Clean Slate</i>)	60
David Corbett i Luis Alberto Urrea	
Kto mi ukradł małpkę? (<i>Who Stole My Monkey?</i>)	88
Brendan DuBois	
Patrol (<i>Ride-Along</i>)	116
Loren D. Estleman	
Czasem hiena (<i>Sometimes a Hyena</i>)	134
Beth Ann Fennelly i Tom Franklin	
Na co czekały jego dłonie (<i>What His Hands Had Been Waiting For</i>)	151
Ernest J. Finney	
Okazja czyni przestępcę (<i>A Crime of Opportunity</i>)	168

Ed Gorman	
Solowe występy (<i>Flying Solo</i>)	189
James Grady	
Miasto Przeznaczenia (<i>Destiny City</i>)	209
Chris F. Holm	
Zabójca (<i>The Hitter</i>)	245
Harry Hunsicker	
Na pustkowiu (<i>West of Nowhere</i>)	279
Richard Lange	
Dzieciobójca (<i>Baby Killer</i>)	298
Joe R. Lansdale	
Gwiazdy spadają (<i>The Stars Are Falling</i>)	321
Charles McCarry	
Na końcu sznurka (<i>The End of the String</i>)	351
Dennis McFadden	
Diamond Alley (<i>Diamond Alley</i>)	401
Christopher Merkner	
Ostatni domek (<i>Last Cottage</i>)	421
Andrew Riconda	
Serce jak balon (<i>Heart Like a Balloon</i>)	435
S.J. Rozan	
Chin Yong-Yun przyjmuje sprawę (<i>Chin Young-Yun Takes a Case</i>)	459
Mickey Spillane i Max Allan Collins	
Martwy od dawna (<i>A Long Time Dead</i>)	476
Notki o autorach	494