

Inhalt.

Erster Band.

Einleitung von Dr. Konrad Sturmhoefel

Gedichte.

Hektor's Abschied	1
Amalia	1
Eine Leidenphantasie	1
Phantasie an Laura	1
Laura am Klavier	4
Die Entzückung an Laura	4
Das Geheimnis der Reminiscenz	4
Melancholie an Laura	5
Die Kindesmörderin	6
Die Größe der Welt	8
Elegie auf den Tod eines Jünglings	8
Die Schlacht	9
Rouffeau	10
Die Freundschaft	10
Gruppe aus dem Tartarus	10
Elysium	10
Der Flüchtling	11
Die Blumen	11
An den Frühling	11
An Minna	12
Der Triumph der Liebe	12
Das Glück und die Weisheit	15
Männerwürde	15
An einen Moralisten	15
Graf Eberhard der Greiner	16
An die Freude	16
Die unüberwindliche Flotte	18
Der Kampf	19
Resignation	19
Die Götter Griechenlands	20
Die berühmte Frau	21
Einer jungen Freundin ins Stammbuch	22
Die Künstler	24
Die Zerstörung von Troja	29
Dido	43
Die Begegnung	57
An Emma	57
Das Geheimnis	57
Die Erwartung	57
Der Abend	58
Sehnsucht	58
Der Pilgrim	58
Die Ideale	59
Des Mädchens Klage	59
Der Jüngling am Bache	60

V

Die Gunst des Augenblickes	60
Verglieb	60
Der Alpenjäger	62
Dithyrambe	62
Die vier Weltalter	63
Bunschlied	63
An die Freunde	63
Bunschlied, im Norden zu singen	64
Reiterlied	64
Nadoveffiers Totenlied	64
Das Siegesfest	66
Klage der Ceres	67
Das Eleusische Fest	68
Der Ring des Polykrates	70
Die Kraniche des Jbykus	72
Hero und Leander	73
Kassandra	76
Die Bürgschaft	78
Der Taucher	80
Ritter Loggenburg	81
Der Kampf mit dem Drachen	82
Der Gang nach dem Eisenhammer	85
Der Graf von Habsburg	87
Der Handschuh	88
Das verschleierte Bild zu Eais	90
Die Teilung der Erde	91
Das Mädchen aus der Fremde	91
Das Ideal und das Leben	91
Parabeln und Rätsel	94
Der Spaziergang	95
Das Lied von der Glocke	98
Die Macht des Gesanges	103
Würde der Frauen	103
Hoffnung	104
Die deutsche Muse	104
Der Sämann	104
Der Kaufmann	104
Odysseus	104
Karthago	106
Die Johanniter	106
Deutsche Treue	106
Kolumbus	106
Pompeji und Herfulanum	106
Klias	107
Zeus zu Herkules	107
Die Antike an den nord. Wanderer	107
Die Sänger der Vortwelt	107
Die Antiken zu Paris	108
Thekla	108

Das Mädchen von Orleans	108
Kenie	108
Der spielende Knabe	108
Die Geschlechter	109
Macht des Weibes	109
Der Tanz	109
Das Glück	110
Der Genius	111
Der philosophische Egoist	112
Die Worte des Glaubens	112
Die Worte des Wahns	112
Sprüche des Konfucius	114
Licht und Wärme	114
Breite und Tiefe	114
Die Führer des Lebens	114
Archimedes und der Schüler	114
Menschliches Wissen	114
Die zwei Tugendwege	115
Würden	115
Zenith und Nadir	115
Die ideale Freiheit	115
Das Kind in der Wiege	115
Das Untwandelbare	115
Theophanie	115
Das Höchste	115
Unsterblichkeit	115

Votivtafeln.

Die verschiedene Bestimmung	115
Das Lebende	115
Zweierlei Wirkungsarten	116
Unterschied der Stände	116
Das Wette und Würdige	116
Die moralische Kraft	116
Mittheilung	116
An *	116
An **	116
An ***	116
Neuige Generation	116
An die Muse	116
Der gelehrte Arbeiter	116
Pflicht für Jeden	116
Aufgabe	116
Das eigne Ideal	116
An die Mystiker	116
Der Schlüssel	116
Der Aufpasser	116
Weisheit und Klugheit	116
Die Uebereinstimmung	117
Politische Lehre	117
Majestas populi	117
An einen Weltverbesserer	117
Meine Antipathie	117
An die Astronomen	117
Astronomische Schriften	117
Der beste Staat	117
Mein Glaube	117
Inneres und Aeußeres	117
Freund und Feind	117
Licht und Farbe	117
Schöne Individualität	117
Die Mannigfaltigkeit	118
Die drei Alter der Natur	118
Der Genius	118

Der Nachahmer	118
Genialität	118
Die Forscher	118
Die schwere Verbindung	118
Korrektheit	118
Das Naturgesetz	118
Wahl	118
Tonkunst	118
Sprache	118
An den Dichter	118
Der Meister	118
Der Gürtel	119
Dilettant	119
Die Kunstschwäger	119
Die Philosophen	119
Die Kunst der Museen	119
Der Homerustopf als Siegel	119
Die beste Staatsverfassung	119
An die Gesetzgeber	119
Das Ehrwürdige	119
Falscher Studiertrieb	119
Quelle der Verjüngung	119
Der Naturkreis	119
Der Genius mit der umgekehrten Fackel	119
Tugend des Weibes	119
Die schönste Erscheinung	119
Form des Weibes	119
Weibliches Urtheil	119
Der Skrupel	120
Das weibliche Ideal	120
Erwartung und Erfüllung	120
Das gemeinsame Schicksal	120
Menschliches Wirken	120
Der Vater	120
Liebe und Begierde	120
Güte und Größe	120
Die Triebfedern	120
Naturforscher und Transcendentalphilosophen	120
Deutscher Genius	120

Reinigkeiten.

Der epische Hexameter	120
Das Distichon	120
Die achtzeilige Stanze	120
Der Obelisk	120
Der Triumphbogen	121
Die schöne Brücke	121
Das Thor	121
Die Peterskirche	121
Deutschland und seine Fürsten	121
An die Prophetenmacher	121
Das Verbindungsmittel	121
Der Zeitpunkt	121
Deutsches Lustspiel	121
Buchhändler — Anzeige	121
Gefährliche Nachfolge	121
Griechen	121
Die Sonntagskinder	121
Die Philosophen	121
G. G.	122
Die Homeriden	122
Der moralische Dichter	122
Die Danaiden	122
Der erhabene Stoff	122

Der Kunstgriff	123
Jeremiade	123
Wissenschaft	123
Kant und seine Ausleger	123
Shakespeares' Schatten	123
Die Flüsse	124
Der Metaphysiker	124
Die Weltweisen	125
Pegasus im Joche	125
Das Spiel des Lebens	126
Einem jungen Freunde	126
Poesie des Lebens	128
An Goethe	128
An Demoiselle Elevoigt	129
Der griechische Genius	129
Einem Freunde ins Stammbuch	129
In das Folio-Stammbuch	129
Das Geschenk	129

Wilhelm Tell	129
Dem Erbprinzen von Weimar	129
Der Antritt des neuen Jahrhunderts	130
Sängers Abschied	130

Dramen.

Die Räuber	131
Semele	191
Die Verschwörung des Fiesco zu Genua	199
Kabale und Liebe	247
Don Carlos, Infant v. Spanien	294
Der Parasit	369
Der Neffe als Onkel	397
Phädra	416
Iphigenie in Aulis	438
Szenen aus den Phönizierinnen des Euripides	464

Inhalt des zweiten Bandes.

Einleitung von Dr. Konrad Sturmhoefel	III
---	-----

Dramen.

Wallenstein, Ein dramatisches Gedicht	1
Erster Teil	1
Wallensteins Lager	1
Die Piccolomini	17
Zweiter Teil	53
Wallensteins Tod	53
Maria Stuart	108
Die Jungfrau von Orleans	161
Die Braut von Messina	211
Wilhelm Tell	249
Die Guldigung der Künste	295

Macbeth	299
Turandot, Prinzessin von China	331

Nachlaß.

I. Warbet	365
II. Die Maltheser	373
III. Die Kinder des Hauses	379
IV. Demetrius	382

Prosaische Schriften.

Der Verbrecher aus verlorener Ehre	401
Spiel des Schicksals	411
Der Geisterseher	417

Ende.

