

Spis rzeczy

Słowo wstępne. Z perspektywy nowego stulecia (Elżbieta Dutka, Marta Cuber) / 7

Kresy i tradycja

Zdzisława Mokranowska

Zofia Kossak w kręgu Sienkiewiczowskich tematów kresowych / 15

Elżbieta Dutka

Otwieranie warowni – dom w prozie kresowej (na przykładzie epopei huculskiej Stanisława Vincenza) / 31

Inne oblicza

Bożena Szałasta-Rogowska

Andrzeja Bursy gra z tradycją. *O Zabiciu ciotki* / 53

Beata Nowacka

Horyzonty Ryszarda Kapuścińskiego / 69

Grażyna Maroszczuk

„Autokomentarz rozpisany na dwa głosy”. O rozmowach z Gustawem Herlingiem-Grudzińskim (*prolegomena*) / 83

Kontynuacje i nowe „języki”

Anna Gębala

Próbując *sanctum*. Uwagi o czasie w *Próbie listopada* Piotra Wojciechowskiego / 97

Jolanta Pasterska

Emigrant-ekspatriata w ponowoczesnej Europie XXI wieku. Studium przypadku w świetle powieści *Asystent śmierci* Bronisława Świderskiego / 115

Marta Cuber

Zagłada jako klisza fabularna. O narracji Mariana Pankowskiego *Była Żydówka, nie ma Żydówki* / 135

Antropologia kultury – antropologia literatury

Anna Gomółka

Dzieło literackie wobec wydarzeń historycznych. Losy Katarzyny Radziejowskiej w polskiej prozie XX wieku / 149

Małgorzata Rygielska

Literatura i życie. *O Zuchwalstwach samoświadomości* Edwarda Balcerzana / 165

Indeks osobowy / 187

Noty o Autorach / 195