

SPIS TREŚCI

9	Słowo od Wydawcy
11	Zenon Gajdzica O sztuce w życiu osób niepełnosprawnych. Kilka uwag z punktu widzenia pedagoga i pedagogiki
19	Grażyna Szafraniec Nie-przeciętni twórcy
31	Grzegorz Odoj Osoba niepełnosprawna jako obcy. Perspektywa antropologiczna
37	Anna Stawiarska Znaczenie percepcji w twórczości plastycznej dzieci i młodzieży o specjalnych potrzebach edukacyjnych
43	Małgorzata Szafer Projekt „Kochany Ptaku Kró/uku” – współlistnienie materii obrazu i słowa w twórczości kobiet sztuki <i>art brut</i> i sztuki współczesnej
57	Sonia Wilk Sztuka osób niepełnosprawnych intelektualnie w kontekście tworzenia kolekcji muzealnej
63	Beata Jaszczak Oto Ja – rola projektu w odkrywaniu artystów z kręgu <i>art brut</i>
69	Piotr Zatorski Ważniejsza wyobraźnia
79	Spis ilustracji
81	Summary
85	Zusammenfassung