

Spis treści

PODZIĘKOWANIA	9
WSTĘP	11

CZĘŚĆ I. MŁYN

<i>Tolle molam et mole farinam.</i> Żarna w rękach kobiet	27
<i>Ad circumagendas molas.</i> Młyn kieratowy	41
<i>Ἰσχετε χεῖρα μύλαϊον.</i> Młyn wodny	49
<i>Desaforados gigantes.</i> Wiatrak	73
<i>We shall never be lovers.</i> Młyn wodny a wiatrak	89
<i>Dark Satanic Mills.</i> Zmierzch tradycyjnego młynarstwa	101

CZĘŚĆ II. MŁYNARZ

<i>Officium inhonestum.</i> U źródeł potępienia	111
<i>As any pecok he was proud and gay.</i> Społeczna pozycja młynarzy	129
<i>First come, first served,</i> czyli <i>Kto pierwszy, ten lepszy</i>	161
<i>Many a miller, many a thief.</i> Młynarz jako złodziej	175
<i>A thombe of gold.</i> Reinterpretacja <i>Opowieści kanterberyjskich</i> 562–563	201
<i>Meusnier, à l'anneau!</i> Kara za nieuczciwą miarę	221
<i>Diabelski młyn i hombre del diablo</i>	237
<i>Va-t-en vite en Enfer!</i> Kara pośmiertna	255
<i>Meunier de Sans-Souci.</i> Kulturowy model beztroskiego młynarza	267
<i>Sub barba rufa.</i> Stereotypowy wygląd i charakter młynarza	307

ZAKOŃCZENIE	327
SPIS RYCIN I ILUSTRACJI	333
BIBLIOGRAFIA	337
SUMMARY	353
ANEKS	361
INDEKS OSOBOWY	385