

Spis treści

ARS POETICA

Dysrafie (fragment) [<i>The Sophist</i> , 1987]	7
Autonomia to zagrożenie [<i>The Absent Father in Dumbo</i> , 1990] . .	9
Ptak kiwi na drzewku kiwi [<i>Rough Trades</i> , 1991]	10
Solidarność to nazwa czegoś, czego nie jesteśmy w stanie okazać [<i>My Way: Speeches and Poems</i> , 1999]	11
Dziękujemy za dziękuję [<i>Let's Just Say</i> , 2003]	14
Poprawki [<i>Near/Miss</i> , 2018]	17
Podobizna [<i>Near/Miss</i> , 2018]	18
Przed czasem [<i>Near/Miss</i> 2018]	20
Co sprawia, że wiersz to wiersz [<i>Near/Miss</i> , 2018]	21

PRZYPOWIASTKI I SOFIZMATY

Centrum handlowe nocą [<i>Residual Rubbernecking</i> , 2000] . . .	25
Powiedzmy [<i>Let's Just Say</i> , 2003]	26
W świecie niespokojnym jak ten nasz [<i>World on Fire</i> , 2004] . .	29
Projekt [<i>Recalculating</i> , 2013]	30
Strzelający do kaczek [<i>Recalculating</i> , 2013]	31
Pompeje [<i>Recalculating</i> , 2013]	33
Ten wiersz jest po fińsku [<i>Recalculating</i> , 2013]	34
Żyd [<i>Recalculating</i> , 2013]	35
Zastój zbrojny [<i>Recalculating</i> 2013]	39

Dlaczego nie jestem hipisem [<i>Near/Miss</i> , 2018]	40
Dlaczego nie jestem ateistą [<i>Near/Miss</i> , 2018]	41
Cisza Boga [<i>Near/Miss</i> , 2018]	42
Taki ze mnie szczęściarz [<i>Near/Miss</i> , 2018]	43
Sporadyczny splendor [<i>Near/Miss</i> , 2018]	44

PRZEMOWY

Szanowny Panie Fanelli [<i>My Way: Speeches and Poems</i> , 1999] . . .	47
Pięć kawałków dla MP [<i>Recalculating</i> , 2013]	52
Każda prawdziwa religia kiedyś upadnie [<i>Recalculating</i> , 2013] . .	55
W dniu wyborów [<i>Recalculating</i> , 2013]	56
Ewolucja teorii [<i>Recalculating</i> , 2013].	58
Oddaj ten wiersz komuś w potrzebie [<i>Recalculating</i> , 2013] . . .	59

Żywiczne wtrącenia, czyli „badania zakrzywione”

Charlesa Bernsteina (<i>Kacper Bartczak</i>)	61
Nota od tłumacza	75