

# SPIIS TREŚCI

## 7 WYKAZ SKRÓTÓW

## 9 WSTĘP

## 17 KLASYCYZM METAFIZYCZNY?

- 18 KRYZYS KULTURY EUROPEJSKIEJ
- 22 POETA BUDZI ZMARŁYCH
- 24 METAFIZYK I ARCHETYPY
- 28 POŻEGNANIE Z WERGILIUSZEM
- 34 ROZMOWY Z WIELKIMI DUCHAMI

## 41 POETA I JĘZYK

- 44 W MATNI WITTGENSTEINA. *TRAKTAT METAFIZYCZNY*

|     |                                                              |
|-----|--------------------------------------------------------------|
| 53  | OBRONA METAFIZYKI. UTRACONA GODNOŚĆ<br>MAGA                  |
| 60  | GŁOS W SPORZE O UNIWERSALIA                                  |
| 66  | ZMARTWYCHWSTAĆ, ZNACZY BYĆ<br>CZYTANYM                       |
| 72  | BÓG W ZAGADCE JĘZYKA                                         |
| 80  | DIALOGI FILOZOFICZNE                                         |
| 101 | <i>WIERSZ – TRUP, KTÓRY GADA. LIRYKA<br/>PRZECIW ŚMIERCI</i> |

## **113 W POSZUKIWANIU DRUGIEJ STRONY**

|     |                                                                    |
|-----|--------------------------------------------------------------------|
| 114 | W GRUDCE CYKLONU, NA RUSZCIE RAJU,<br>O KONDYCJI CZŁOWIEKA         |
| 135 | POETYCKIE HIPOSTAZY ZAŚWIATA                                       |
| 144 | PYTANIA ZADAWANE BOGU                                              |
| 161 | KSIĄŻĘ PSUJ I DUCH NICOŚCI                                         |
| 175 | <i>NA WPÓŁ UMARŁY ALE NA WPÓŁ ŻYWY.</i><br>PROTEST PRZECIW ŚMIERCI |
| 182 | W PRZEŚWICIE ISTNIENIA                                             |

## **197 ZAKOŃCZENIE**

## **205 BIBLIOGRAFIA (WYBÓR)**

## **211 INDEKS OSÓB**