

Spis treści

Wstęp. „Piękno przelotnie leczy”	7
Rozdział I	
„Kto pomyślał tę przepaść i odrzucił ją w górę!” Metafizyka a budowniczy katedry	15
Rozdział II	
„Liryk i moralista”. Jan Kochanowski	51
Rozdział III	
„Od gór do lasu przybliżony ulewą”. Śladami Franciszka Karpińskiego	81
Rozdział IV	
„Niestępienie przez czas ostrze”. Wobec Adama Mickiewicza	114
Rozdział V	
„Powtarzam je, by doścignąć...” O Juliuszu Słowackim	171
Rozdział VI	
„Pociąga i odpycha”? Cyprian Norwid	214
Rozdział VII	
„Przyległość słów do rzeczy”. Odkrywanie Bolesława Leśmiana	265
Zakończenie. „Z gęstwiny jeden wierszyk wydębić”	301
Nota bibliograficzna	304
Indeks nazwisk	305
„Tradition, a personal thing”. Julian Przyboś on poetic heritage (S u m m a r y)	310