

W. Somerset

Maugham,

(1874-1965) – angielski
prozaik i dramatopisarz,
jeden z najpopularniejszych
powieściopisarzy XX wieku.
Urodził się w Paryżu,
wychowywał w Anglii.
Studiował medycynę, nigdy
jednak nie praktykował jako
lekarz. Podczas I wojny
światowej był tajnym
agentem służb brytyjskich.
Osiadł we Francji, dużo
podróżował. W 1947 roku
ustanowił, przyznawaną po
dziś dzień, nagrodę literacką
Somerset Maugham Award.
W Polsce ukazały się
m.in. powieści: *W niewoli*
uczuć, *Księżyc i miedziak*,
Malowany welon oraz *Teatr*.

**Barwna, pełna humoru opowieść
o miłości, przygodzie, powołaniu
i pokorze, ukazująca mechanizmy
władzy i intrygi kleru.**

W Hiszpanii, w czasach szalejącej
inkwizycji, ma miejsce objawienie
maryjne. Szesnastoletnia
Katalina otrzymuje obietnicę
uzdrowienia z kalectwa. Sprawą
ubogiej dziewczyny zaczynają
interesować się ważne osobistości.
Cud w nieoczekiwany sposób
odmienia życie nie tylko Kataliny,
która dzięki wyzdrowieniu
odzyskuje ukochanego. Na drodze
do szczęścia dziewczyny stają
jednak interesy Kościoła...