

SPIS TREŚCI

- 6 Przedmowa
 Preface
- 8 Realizatorzy i obsada
 Creative Team and Cast
- 10 Streszczenie
12 Synopsis
- 14 *Jawnuta* – rozważna, nie romantyczna
22 *Jawnuta* – Sense, Not Sensibility
- Z ILARIĄ LANZINO, REŻYSERKĄ, ROZMAWIA PIOTR TKACZ-BIELEWICZ
 ILARIA LANZINO, STAGE DIRECTOR, IS INTERVIEWED BY PIOTR TKACZ-BIELEWICZ
- 28 „Splątane wstęgi”. O *Janwucie* Stanisława Moniuszki
36 “Interwined ribbons.” On Stanisław Moniuszko’s Opera *Jawnuta*
 ALINA BORKOWSKA-RYCHLEWSKA
- 44 Przeczarowując – niełatwe relacje, wieczne uprzedzenia
56 Re-enchanting – Uneasy Relationships, Perpetual Prejudices
 JOANNA TALEWICZ-KWIATKOWSKA
- 68 Noty biograficzne
 Biographical Notes
- 88 Informacje
 Info