

Spis treści

Wykaz stosowanych skrótów	5
--	----------

Rozdział I

Losy pisarza

Biografia Gustawa Herlinga-Grudzińskiego	7
---	----------

Rozdział II

„Nuta autobiograficzna” i obsesja zła

O twórczości Gustawa Herlinga-Grudzińskiego	15
--	-----------

Rozdział III

Interpretacja wybranych utworów Gustawa Herlinga-Grudzińskiego	25
--	-----------

1. Problem zatartej tożsamości – *Inny Świat. Zapiski sowieckie* 25
2. Herling i obsesja *terremoto* 40
3. Zło wcielone – *Kieł Barabasha* 56
4. *Iettatura*, czyli o sile neapolitańskich przesądów 73
5. Zachwyt zamiast imitacji. Cztery medaliony Gustawa Herlinga-Grudzińskiego 89
 - 5.1. W stronę genologii, czyli ucieczka od niej 89
 - 5.2. „Ja” pisarza, czyli o sile wyobraźni 96
 - 5.3. Zachwyt zamiast imitacji, czyli przeciwko ekfrazie 101

Zakończenie	107
--------------------------	------------

Bibliografia	111
---------------------------	------------

Nota o autorce	115
-----------------------------	------------

Od wydawcy	117
-------------------------	------------

Streszczenie	119
---------------------------	------------

Summary	121
----------------------	------------