

DROGA DO SCIENCE FICTION

① OD GILGAMESZA DO WELLSA

② OD WELLSA DO HEINLEINA

③ OD HEINLEINA DO DZISIAJ

④ OD DZISIAJ DO WIECZNOŚCI

DROGA DO SCIENCE FICTION ③

OD HEINLEINA DO DZISIAJ

★ ★

wyбір, przedmowa
i tło historyczne

JAMES GUNN

SPIS TREŚCI

1. Wywody materialistyczne	1
2. Wywody materialistyczne	1
3. Wywody materialistyczne	1
4. Wywody materialistyczne	1
5. Wywody materialistyczne	1
6. Wywody materialistyczne	1
7. Wywody materialistyczne	1
8. Wywody materialistyczne	1
9. Wywody materialistyczne	1
10. Wywody materialistyczne	1
11. Wywody materialistyczne	1
12. Wywody materialistyczne	1
13. Wywody materialistyczne	1
14. Wywody materialistyczne	1
15. Wywody materialistyczne	1
16. Wywody materialistyczne	1
17. Wywody materialistyczne	1
18. Wywody materialistyczne	1
19. Wywody materialistyczne	1
20. Wywody materialistyczne	1
21. Wywody materialistyczne	1
22. Wywody materialistyczne	1
23. Wywody materialistyczne	1
24. Wywody materialistyczne	1
25. Wywody materialistyczne	1
26. Wywody materialistyczne	1
27. Wywody materialistyczne	1
28. Wywody materialistyczne	1
29. Wywody materialistyczne	1
30. Wywody materialistyczne	1
31. Wywody materialistyczne	1
32. Wywody materialistyczne	1
33. Wywody materialistyczne	1
34. Wywody materialistyczne	1
35. Wywody materialistyczne	1
36. Wywody materialistyczne	1
37. Wywody materialistyczne	1
38. Wywody materialistyczne	1
39. Wywody materialistyczne	1
40. Wywody materialistyczne	1
41. Wywody materialistyczne	1
42. Wywody materialistyczne	1
43. Wywody materialistyczne	1
44. Wywody materialistyczne	1
45. Wywody materialistyczne	1
46. Wywody materialistyczne	1
47. Wywody materialistyczne	1
48. Wywody materialistyczne	1
49. Wywody materialistyczne	1
50. Wywody materialistyczne	1
51. Wywody materialistyczne	1
52. Wywody materialistyczne	1
53. Wywody materialistyczne	1
54. Wywody materialistyczne	1
55. Wywody materialistyczne	1
56. Wywody materialistyczne	1
57. Wywody materialistyczne	1
58. Wywody materialistyczne	1
59. Wywody materialistyczne	1
60. Wywody materialistyczne	1
61. Wywody materialistyczne	1
62. Wywody materialistyczne	1
63. Wywody materialistyczne	1
64. Wywody materialistyczne	1
65. Wywody materialistyczne	1
66. Wywody materialistyczne	1
67. Wywody materialistyczne	1
68. Wywody materialistyczne	1
69. Wywody materialistyczne	1
70. Wywody materialistyczne	1
71. Wywody materialistyczne	1
72. Wywody materialistyczne	1
73. Wywody materialistyczne	1
74. Wywody materialistyczne	1
75. Wywody materialistyczne	1
76. Wywody materialistyczne	1
77. Wywody materialistyczne	1
78. Wywody materialistyczne	1
79. Wywody materialistyczne	1
80. Wywody materialistyczne	1
81. Wywody materialistyczne	1
82. Wywody materialistyczne	1
83. Wywody materialistyczne	1
84. Wywody materialistyczne	1
85. Wywody materialistyczne	1
86. Wywody materialistyczne	1
87. Wywody materialistyczne	1
88. Wywody materialistyczne	1
89. Wywody materialistyczne	1
90. Wywody materialistyczne	1
91. Wywody materialistyczne	1
92. Wywody materialistyczne	1
93. Wywody materialistyczne	1
94. Wywody materialistyczne	1
95. Wywody materialistyczne	1
96. Wywody materialistyczne	1
97. Wywody materialistyczne	1
98. Wywody materialistyczne	1
99. Wywody materialistyczne	1
100. Wywody materialistyczne	1

WYDAWNICTWA „ALFA”

WARSZAWA 1987



16	Science fiction jako porównanie literackie	312
17	Urania K. Le Guin: „Lata tyłu czasu” (fragment)	317
18	Kwartalnik i kontrowersje	320
19	Joanna Ruks: „Niekochana nowa czasy”	323
20	Science fiction jako sztuka	326
21	Robert Silverberg: „Mechanizm snu”	332
22	Niepełna przyszłość	337
23	Joe Haldeman: „Technologiczne”	342

19. SYRENY MAINSTREAMU

SPIS TREŚCI

★★

19.	Syreny mainstreamu	297
	Kurt Vonnegut, jr „Harrison Bergeron”	299
20.	Religia w science fiction	306
	Harry Harrison „Spustoszony będzie Aszkelon”	309
21.	Ostatnia proza	321
	J.G. Ballard „Ostatnia plaża”	323
22.	Ciągle na nowo	340
	Gordon R. Dickson „Szlak Delfinów”	342
23.	Przyszłość jako metafora	358
	R.A. Lafferty „Snuje się wtorkowa noc”	360
24.	Mroczne wizje	367
	Frederik Pohl „Dzień milionowy”	370
25.	Gdzie jest rzeczywistość?	375
	Philip K. Dick „Przypomnimy to panu hurtowo”	378
26.	Nowa rzecz	397
	Harlan Ellison „Nie mam ust, a muszę krzyczeć”	400
27.	Gomora i Delany	413
	Samuel R. Delany „Opaść na Gomorę”	415
28.	Nowa rewolucja naukowa	425
	Larry Niven „Człowiek na części”	427
29.	Surowa nauka i delikatni ludzie	437
	Poul Anderson „Kyrie”	439
30.	Pod przyłbicą	450
	Damon Knight „Maski”	452
31.	Jak przeżyć przyszłość	462
	John Brunner <i>Stojąc na Zanzibarze</i> (fragment)	464
32.	Wielki protest	478
	Norman Spinrad „Wielki błysk”	479
33.	Skąd się biorą autorzy science fiction?	499
	Robert Silverberg „Taniec słońca”	502

SPIS TREŚCI

34. Science fiction jako porównanie literackie	515
Ursula K. Le Guin <i>Lewa ręka ciemności</i> (fragment)	517
35. Kwestie i kontrowersje	530
Joanna Russ „Nadchodzą nowe czasy“	532
36. Science fiction jako sztuka	540
Roger Zelazny „Mechaniczne serce“	542
37. Niepewna przyszłość	550
Joe Haldeman „Trzechsetlecie“	553

Tytuł oryginalny:

The Road to Science Fiction: From Huckleberry to Heinlein

Copyright 1979 by James Gunn

SPIS TREŚCI

326159

19. Szeregowy ministerstwo