

SPIS TREŚCI

15	Od wydawcy / From the publisher / Mot de l'éditeur	ALICJA KNAST
18	Wprowadzenie / Foreword / Avant-propos	ANDRZEJ KOWALCZYK
21	Wstęp / Introduction / Introduction	MICHAŁ KRZYKAWSKI, EWA MACURA-NNAMDI
27	Eurydyka i Pieta, ogień i woda, ratunek i ewakuacja: ślady traumy w twórczości Bracha Lichtenberg Ettinger	ANNA CHROMIK
33	Eurydice and Pieta, Fire and Water, Rescue and Evacuation: Traces of Trauma in Bracha Lichtenberg Ettinger's Art	
38	Eurydice et Pietà, feu et eau, évacuation et secours : les traces du traumatisme dans l'art de Bracha Lichtenberg Ettinger	
45	Trauma, czas i malarstwo: Bracha Ettinger i estetyka macierzy	GRISELDA POLLOCK
67	Trauma, Time and Painting: Bracha Ettinger and the Matrixial Aesthetic	
121	Bracha Ettinger: Figury sPOZA	NICOLAS BOURRIAUD
127	Bracha Ettinger: Off (Hors) Figures	
134	Bracha Ettinger : Figures Du Hors	
156	Niesamowita trwoga i niesamowite współczucie a macierzowa transmiotowość wykraczająca poza niesamowity lęk	BRACHA L. ETTINGER
174	Uncanny Awe, Uncanny Compassion and Matrixial Transjectivity beyond Uncanny Anxiety	
198	<i>Nichsapha</i> : Utęsknienie. Niematerialne <i>tuché</i> koloru w malarstwie po malarstwie po historii	GRISELDA POLLOCK
217	<i>Nichsapha</i> : Yearning/Languishing the Immaterialtuche of Colour in Painting after Painting after History	
248	Transkryptum: tropienie śladów pamięci z/w/z myślą o Innym	BRACHA L. ETTINGER
254	Transcriptum: Memory Tracing in/for/with the Other	
304	Bracha Lichtenberg Ettinger: Biogram / Biography / Notice biographique	
305	Wybrane wystawy indywidualne / Selected soloshows / Expositions individuelles choisies	
306	Najważniejsze wystawy zbiorowe / Selected group exhibitions / Expositions collectives choisies	
308	Spis prac zamieszczonych w książce / List of works included in the book / Liste des travaux reproduits dans le livre	