

Inhalt

1.	Phantasierendes Interpretieren?	1
2.	Die Kurve des Gregor Samsa. - Wie gehen Schüler im Deutschunterricht mit Literatur um?	23
a)	Die Unterrichtsstunde mit der Kurvendiskussion	25
b)	Die Diskussion um die Kurve	32
c)	Unsere Reaktion	42
d)	Die Arbeit der Gruppe	45
e)	Auswertung	55
3.	Die Verwandlung der <i>Verwandlung</i> Gruppenphantasien über eine Erzählung in der Schule	60
a)	<i>Die Verwandlung oder</i> <i>Der Verwunschene Prinz.</i> <i>Von den Brüdern Kafka.</i>	64
b)	Der Untergang des Walter in: Die Wandlung.	90
4.	Phantasietexte im Hochschulstudium	99
a)	Gregorine, Vertreterin für Stoffe	99
b)	Phantasien von Studentinnen/en über Die Verwandlung und Das Schloß	121
5.	Theorie und Praxis	156
	Anhang: Die "Vampir-Gruppe"	193
	Literaturverzeichnis	203