

SPIS TREŚCI

STARE REPORTAŻE UCZĄ POKORY.....	11
REPORTAŻ - GATUNEK NEGOCJOWANY	21
„Kupiłem dla niego wieczne pióro i flaszkę atramentu oraz libkę papieru”	28
Kariera ideologii.....	41
Reporter „tylko notuje”	49
Obrońcy gatunku	63
Pakt reportażowy.....	69
„Dowcip, który cenzor zrozumiał, zasługuje na konfiskatę”	72
Rzeczywistość pozatekstowa w „literaturze stosowanej”	76
„PLAGA MIAST” - KOBIETY MIĘDZYWOJENNEJ ULICY	80
Abolicjoniści - w poszukiwaniu dowodu na istnienie niewolnictwa	80
„Dziewczęta nocy” Marii Kuncewiczowej.....	91
Policja kobieca.....	98
Handel „żywym towarem”	102
Przerzucić lub ochronić	106
Misje dworcowe	115
Portrety czy stereotypy: sierota - służąca - prostytutka.....	118
Między rzeczywistą historią a fikcją.....	126
„Praca daje mi obiad”	128
Plac Broni.....	132
Stręczycielka.....	138
„Nocne targi Warszawy”	145
Bieda, styl czy prowokacja?	158
Reportażowe „strachy”	166
„Czarne książki”	173
Dokuczyć bakteriom	191

RZEŻNIA - REPORTAŻE ETNOPOLITYCZNE..... 197

Opisanie osobliwości.....	207
Reporter sprawdza dziennikarza	208
Ubój rytualny	211
Poeta w przedśionku <i>rzeźni</i>	214
Obcy, Inny, Groźny w dokumentalizmie etnopolitycznym.....	219
Fałszywy koncept - „ubój humanitarny”	223
Obserwatorzy - Antoni Słonimski i Philip Roth	228
Od teologii do publicystyki	230
Rytuły krwi	239
„Motywem zakazu nie jest litość dla zwierząt, a chęć prześladowania Żydów”	241
„Podatek na kahały”	244
„Getto mięsne”	254
Konsekwencje reportażu etnopolitycznego	258

„PODRZUTKI” - STATYSTYKI, KAMPANIE SPOŁECZNIKÓW,

OBSERWACJE REPORTERÓW 262

Słowo-klucz	262
Podrzucić podrzutka	266
<i>Znaleźć</i> podrzutka	271
Dyskryminowane matki	275
Fabrykantki	282
<i>Lekarze</i> i znachorzy.....	286
Inspiracje światopoglądowe intelektualistów-społeczników.....	292
„Terror ciemnoty”. Czy wolno reformować obyczaje?	295
„Kto podejmie reformę obyczajów?”	300
Skala trudności	312
Dysproporcje szans	317
Są czyste i smutne	328
Znormalizować dzieci	333
„Zwędził komuś pugilares”	341
Studzieniec - śledztwo reportera	350
Sąd i reportaż	362
Sukces dziennika i anonimowego dziennikarza	371
Badacze diagnozują: pociąg do włóczęgostwa	375
Kampania antyfilantropijna	381
<i>Materfamilias</i> dzieci ulicy	384
Jeżdżą i <i>jeżdżą</i>	390

UROKI NĘDZY. REPORTAŻYŚCIW PRZYTULKACH	402
Za mało mieszkań	406
Za dużo bezrobotnych.....	412
Proza dokumentarna - reportaż aspirujący do powieści	414
Patrz i przechodź	417
Uniwersalizacja wykluczenia.....	423
Zrozumieć „kwestię socjalną”	427
OPOWIEŚĆ RZEKA.....	433
Opowieść pierwsza: meteorologiczna.....	435
Opowieść druga: prasowa	436
Zamiast ekfrazy	442
Powodzie stulecia co 20 lat	443
„Osuszmy łązy”	445
Opowieść trzecia: literacka.....	449
POCZĄTEK „WIEKU DOKUMENTU”	458
BIBLIOGRAFIA	461
NOTY BIOGRAFICZNE WYBRANYCH REPORTERÓW	489
INDEKS NAZWISK.....	503