

Spis treści

II Ogólnopolska Konferencja Fonotek *Chrońmy dziedzictwo fonograficzne*

WSTĘP (Katarzyna Janczewska-Sołomko)	9
--	---

Sesja I, 14 listopada 2008

Prowadzenie: Anna Skubisz-Szymanowska

Katarzyna Ślaska PRAWO AUTORSKIE A UDOSTĘPNIANIE KOPII CYFROWYCH	13
---	----

Sylvia Heinrich KULTYWOWANIE DZIEDZICTWA NARODOWEGO W ŚWIELE USTAWY O EGZEMPLARZU OBOWIĄZKOWYM NA PRZYKŁADZIE NAGRAŃ MUZYCZNYCH PRZECHOWYWANYCH W ZBIORACH BIBLIOTEKI JAGIELLOŃSKIEJ	19
--	----

Sesja II, 14 listopada 2008

Prowadzenie: Maria Wróblewska

Bogdan Czubak PREZENTACJA PRODUKTÓW FIRMY ALEXANDER STREET PRESS	25
---	----

Stefan Kruczkowski DOŚWIADCZENIA I POSTULATY W ZAKRESIE PRZECHOWYWANIA, KONSERWACJI I ODKAŻANIA NOŚNIKÓW FONOGRAFICZNYCH	28
--	----

Maria Wojciechowicz FIRMY FONOGRAFICZNE W POLSCE W LATACH CZTERDZIESTYCH XX WIEKU ...	40
--	----

Małgorzata Polańska OCHRONA DZIEDZICTWA FONOGRAFICZNEGO PRZEZ FIRMĘ DUX	48
--	----

DYSKUSJA	52
----------------	----

Sesja III, 15 listopada 2008

Prowadzenie: Katarzyna Janczewska-Sołomko

Jan Bleszyński PRAWO AUTORSKIE W DZIAŁALNOŚCI BIBLIOTEK	57
--	----

Jacek Jackowski DIGITALIZACJA, OPRACOWANIE I UDOSTĘPNIANIE DOKUMENTALNYCH NAGRAŃ DŹWIĘKOWYCH ZAREJESTROWANYCH W RAMACH AKCJI ZBIERANIA FOLKLORU MUZYCZNEGO 1950-1954	67
---	----

Maria Wróblewska PROJEKT DIGITALIZACJI ZBIORÓW DŹWIĘKOWYCH BIBLIOTEKI NARODOWEJ ...	116
--	-----

Monika Białecka ZASÓB PRZEDWOJENNYCH PŁYT GRAMOFONOWYCH W MUZEUM TEATRALNYM. HISTORIA ZBIORU	121
--	-----

Andrzej Jazdon NAGRAŃ ARCHIWALNE W ZBIORACH BIBLIOTEKI UNIwersYTETU im. ADAMA MICKIEWICZA W POZNANIU	124
--	-----

DYSKUSJA	127
----------------	-----

UCZESTNICZY KONFERENCJI	132
-------------------------------	-----