

Spis treści

WSTĘP

9

- KAZIMIERZ PAWŁOWSKI, Dostrzec Chrystusa w religii niechrześcijańskiej. Próba znalezienia wspólnego mianownika. Propozycja antyczna

15

Pogranicza międzynarodowe

- KRYSTIAN KISZKA, Wielokulturowość wyzwaniem dla wspólnoty państwowej
- EWA FRĄCZEK, Prawa grupy a prawa jednostki: wielokulturowość wobec liberalizmu
- AGNIESZKA PRAGA, „Różne są języki naszych modlitw, lecz łyż zawsze takie same”. Znaczenie Miejsca Pamięci Auschwitz-Birkenau w dialogu ponadnarodowym
- PIOTR DEJNEKA, Pegida – Patriotyczni Europejczycy przeciwko Islamizacji Zachodu. Fenomen nagłego wzrostu znaczenia

33

51

61

75

Pogranicza narodowe

- JOANNA PIETRZAK-THÉBAULT, Francja 2014: społeczeństwo na pograniczu
- ANNA KOBIERECKA, Polityka wielokulturowości Szwecji po zamachu w redakcji tygodnika „Charlie Hebdo” w styczniu 2015 roku
- ASHENAFI YONAS ABEBE, Socio-cultural and religious values for peace building in multi-ethnic and multi-religious Ethiopia
- MONIKA WEYCHERT WALUSZKO, Pomiędzy: o dwukulturowości polskich Romów. Reakcje społeczne na to zjawisko

97

113

133

149

Pogranicza lokalne

- DOROTA RAJCHEL, Wielokulturowość jako instrument przeobrażeń tożsamości wizerunku miasta na przykładzie Łodzi
- HELENA JADWISZCZOK-MOLENCKA, Różnorodność społeczna i kulturowa w urbanistyce i architekturze Bytomia
- MAREK MAZURKIEWICZ, Pogranicze wielokulturowe w wymiarze regionalnym – przykład Śląska Opolskiego
- MAGDALENA ZBOINA, Piemont jako włosko-francuskie pogranicze widziane przez pryzmat świąt lokalnych. Pogranicze jako naturalny załączek wielokulturowości

171

185

209

225

Pogranicza w literaturze

- AGATA MIKOŁAJKO, Przekład jako rezultat uwarunkowań kulturowych (na wybranych przykładach tłumaczeń Owidiusza w modernistycznej literaturze europejskiej)

241

MONIKA WISZNIOWSKA, Obraz wielokulturowych polskich pograniczy we współczesnym reportażu	257
KATARZYNA KUCHOWICZ, Niezrozumiane pogranicze. Gliwice w latach 1918-1945 w perspektywie historyczno-literackiej	273
TADEUSZ KARABOWICZ, Rocznik „Nowe Poezje” (1959-1971) – pismo literackie „Grupy Nowojorskiej” czy szersza próba podtrzymywania ukraińskiej tożsamości narodowej na emigracji	289

Pogranicza w dyskursie nowych mediów

KATARZYNA TARAS, Libańsko-kanadyjsko-angielska wersja mitu o Edypie, czyli Pogorzelisko Denisa Villeneuve’a	307
MONIKA SUCHODOLSKA, Telewizyjny reportaż podróżniczy wobec problemu wielokulturowości – przypadek czy celowa kreacja? Analiza zjawiska na przykładzie wybranych odcinków programów <i>Kobieta na krańcu świata</i> Martynty Wojciechowskiej i <i>Boso przez świat</i> Wojciecha Cejrowskiego	317

Pogranicza w edukacji

ANNA HAU, Tożsamość dzieci bilingwalnych w kontekście wybranych aspektów edukacyjnych i wychowawczych szkoły	331
IWONA ANNA NDIAYE, Nie mit, a rzeczywistość edukacji międzykulturowej w Polsce (analiza wybranych programów edukacyjnych)	341
MARIOLA BADOWSKA, Dzieci uchodźców i imigrantów w warszawskich placówkach oświatowych	357
ANNA CZERWIŃSKA-TRZASKOMA, Od nauki realiów do międzykulturowości – jak w XXI wieku uczymy cudzoziemców polskiej kultury?	375

Głosy praktyków

NATALIA JASIK, Mniejszość niemiecka na Śląsku Opolskim i jej funkcjonowanie na pograniczu trzech kultur: śląskiej, polskiej i niemieckiej	393
MONIKA ROSMANOWSKA, Muzeum Dialogu Kultur – przestrzeń pozytywnych relacji	401
MAGDALENA OGIEŃIEWSKA, Edukacja nieformalna w budowaniu relacji polsko-żydowskich. Przypadek Fundacji Forum Dialogu	409
ANGELIKA SZKOŁUDA, Polacy i imigranci wobec jednej idei – analiza wolontariatu na rzecz cudzoziemców w Warszawie	425
ALEKSANDRA KARKOWSKA-ROGIŃSKA, Wielokulturowość w edukacji muzealnej na przykładzie działań Działu Edukacji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN	437
JOANNA KURCZEWSKA, Posłowie	447