

T R E Ś Ć

PRZEDMOWA

(7-10)

WSTĘP

(13-46)

ILUSTRACJE

(1-407)

KATALOG

(449-551)

I

MALARSTWO

PÓŹNEGO GOTYKU I RENESANSU

(1-169)

II

MALARSTWO DOBY BAROKU

(170-351)

III

OD BAROKU DO KLASYCYZMU

(352-407)

ADDENDA ET CORRIGENDA

(551)

SKOROWIDZ NAZWISK

(552-561)
