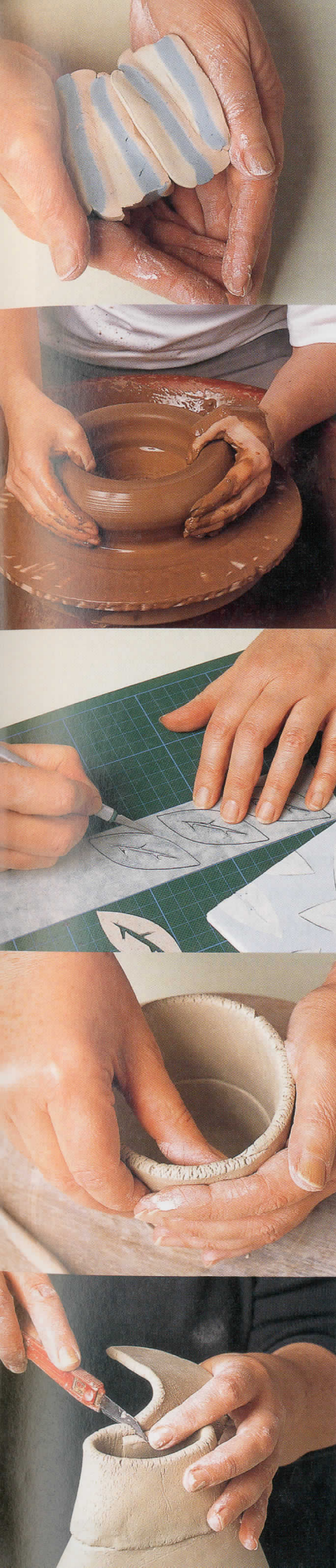




Spis treści

Wprowadzenie	6
OD POCZĄTKU	9
Podstawowe narzędzia	10
Bezpieczeństwo i zdrowie	13
Glina	14
Piece i wypalanie	18
Podstawowe umiejętności	22
Zdobienie	34
TECHNIKI I PROJEKTY	49
Technika 1: Wygniatanie i modelowanie	50
PROJEKT 1: WYGNIATANE NACZYNIE Z POKRYWKĄ	52
Technika 2: Wygniatanie dużych elementów	54
PROJEKT 2: WYGNIATANA ŻARDYNIERA	56
Technika 3: Stosowanie okrągłych wałków	58
PROJEKT 3: NACZYNIE Z WAŁKÓW	60
Technika 4: Budowanie ze spłaszczonych wałków	62
PROJEKT 4: WAZON Z WAŁKÓW	64
Technika 5: Budowanie ze sztywnych płatów	66
PROJEKT 5: ŚWIECZNIK Z PŁATÓW GLINY	68
Technika 6: Budowanie z miękkich płatów	70
PROJEKT 6: CZAJNICZEK Z MIĘKKICH PŁATÓW	72
Technika 7: Modelowanie na kole miski i talerza	74
PROJEKT 7: POJEMNIK NA SER	80
Technika 8: Modelowanie na kole walca	82
PROJEKT 8: DZBANEK MODELOWANY NA KOLE	84
Technika 9: Sporządzanie formy odciskowej	88
PROJEKT 9: MISKA Z FORMY PODWYŻSZONA SPŁASZCZONYM WAŁKIEM	90
Technika 10: Sporządzanie formy wypukłej i formy do nakładek ozdobnych	94
PROJEKT 10: PÓŁMISEK DO PRZYSTAWEK	97
Technika 11: Wykonywanie płytek i wypukłych wzorów	100
PROJEKT 11: PANEL ZDOBIONY GLINKAMI SZKLIWNYMI	102
Technika 12: Gliny barwne	104
PROJEKT 12: PORCELANOWA SZKATUŁKA Z WZOREM AGATOWYM	106
PRZYKŁADY ZDOBIENIA POWIERZCHNI	109
Przepisy na szkliwa	120
Słowniczek terminów	122
Indeks	124
Dostawcy i źródła	126
Podziękowania	127