

SPIS TREŚCI

Czy to był przypadek? (wstęp)	8
Tajemnicza postać	10
Podobny do obojga	20
Kilka zdjęć, brak telefonu (Równe)	32
Po ucieczce (lata wojny: Lublin i Kusze)	42
Koszmar nie do zapomnienia (Lublin w trakcie wojny, a zwłaszcza po niej)	48
Robiłem gwar za sceną	58
Sezon zerowy (Szczecin)	66
Odesłany do szkoły (studia w Warszawie)	70
Porządkowanie papierów – próba	84
Teatr jest najważniejszy	90
Terminowanie (epizody na scenie Teatru Narodowego)	96
„Powędrowałem za Axerem” (Teatr Współczesny)	100
Kolacja	122
Czczyśław Miechowicz	124
Był stworzony do Mrożka (lata względnej wolności)	132
Oderwać się od mistrza (Konstanty i Tezeusz)	152

I liryka, i brawura (Teatr Kwadrat)	158
Paliwożerny moskwicz	162
Estrada, czyli „sobą robić teatr”	164
Ołówek	169
Koń, jaki jest...	170
W kontrze do „teledurniejów” (Szpak)	176
Wiecznie w drodze (Wagabunda)	180
Wolne wybory wskazują na Mieczysława (telewizja)	190
Poli Raksy twarz	193
Nieco prywatności	194
Po kołędzie	201
Nieżyczliwa krytyka	203
Mieczysław telegeniczny (Teatr Telewizji)	204
Sportowiec nie po warunkach	210
Strzelnica	214
Szlachetny drań (Kabaret Starszych Panów)	216
Dentysta samouk (Divertimento)	234
Niezwykły Kowboj Zuzia i inne piosenki	238
Brelok	245
Wojtek, czyli Eugenia	246
Mietek i Wojtek	266
Przygody w odcinkach (filmy telewizyjne i seriale)	272
Vivat Nowy Rok	281
Bareizmy i Wesele (postaci z dużego ekranu)	282
Co za głos (radio)	294
Uważaj!	299

Czechowicz dzieciom, czyli ciepły miś etatowy 300

Zawrotna kariera Misia Uszatka 306

Motocykl z przesiadką 313

Najukochańsze dziecko na świecie 314

„A Miecia już nie ma...” 322

O artyście. zawodowe fakty 328

Spis ról Mieczysława Czechowicza 329

Odznaczenia i nagrody 345

Źródła, bibliografia 346

Archiwa 347

Hasła biograficzne 347

Publikacje książkowe 347

Artykuły z gazet i czasopism

(układ chronologiczny) 349

Źródła internetowe 352

Audycje radiowe o Mieczysławie Czechowiczu 353

Podziękowania 354

Przypisy 356