



Paryż. Koniec lat dwudziestych. Zwolniony z fabryki Pierre traci względy swojej narzeczonej i łąduje na bruku. Postanawia zemścić się za swe krzywdy. Zatrzuwa wodę. W dniu święta Wielkiej Rewolucji Francuskiej w Paryżu wybucha epidemia dżumy. Miasto otoczone kordonem wojsk wymiera w zastraszającym tempie. Katastrofa metropolii staje się tłem dla opowieści o losach chińskiego chłopca; rabina; amerykańskiego biznesmena; rosyjskiego oficera Białej Armii oraz grupce francuskich komunistów.

Powieść Jasieńskiego, pisana śmiałym awangardowym językiem, wywołała największy bodaj skandal w dziejach polskiej literatury.

Skandal przyczynił się do międzynarodowego sukcesu książki.

Bruno Jasieński

*- futurysta, skandalista
i eksperymentator.*

Współautor słynnego manifestu

„NUŻ W BRZUCHU”.

Ofiara stalinowskich czystek.

