

Spis treści

WSTĘP	11
-----------------	----

O ZBIERACZACH I BADANIU KULTURY LUDOWEJ

Czesław HERNAS, Rekonesans folklorystyczny Andrzeja Bystronia	17
Beata JASIŃSKA, Józef Ondrusz jako zbieracz przysłów	25
Edward PIETRASZEK, Jan Słomka – pionier postępu polskiej wsi przed stuleciem i pamiętnikarz	33
Ewa KOSOWSKA, Folklor: stygmat czy szansa?	41

GENOLOGIA FOLKLORYSTYCZNA

Anna BRZOZOWSKA-KRAJKA, „Bycie” i wspólnota: polonijna „poezja” pamiętnikowa	53
Daniel KADŁUBIEC, Między memoratem a fabulatem	63
Zygmunt KŁODNICKI, Zastosowanie metody etnograficznej do badań nad przysłowiami	71
Jerzy POŚPIECH, Zbiory paremiograficzne Józefa Lompy	83
Michał WALIŃSKI, Folklor człowieka zindustrializowanego, czyli <i>czarna wołga</i> jeździ po Polsce	95

TRADYCYJNE ZWYCZAJE I OBRZĘDY

Katarzyna LEŃSKA-BAK, Performatywność rytuału i ceremonii	113
Irena BUKOWSKA-FLOREŃSKA, Rodzinne świętowanie jubileuszowe	123
Krystyna TUREK, Religijność ludowa czasu śmierci (na przykładzie społeczności lokalnych Górnego Śląska)	135
Krzysztof WROCLAWSKI, Serbskie obyczaje pogrzebowe jako źródło komentarza do Ostatniej Wieczerzy	143
Joanna ŚWITAŁA-MASTALERZ, Zwyczaje i obrzędy doroczne na łamach przedwojennego „Gościa Niedzielnego”	151
Bronisława KOPCZYŃSKA-JAWORSKA, Zwyczaje doroczne środowiska ewangelików łódzkich	167
Kornelia LACH, O wielkanocnym <i>kłapaniu</i> i <i>kłapaczach</i> na pograniczu śląsko-morawskim	175
Franciszek M. ROSIŃSKI, Wielkanocne procesje konne na Śląsku	183
Jolanta LUGOWSKA, Noc świętojańska – temat literacki i folklorysty- yczny pierwowzór	195

Dorota ŚWITAŁA-TRYBEK, <i>O makronach, kokosflokach, futermelokach i urzinkach. Pierniki odpustowe na Górnym Śląsku</i>	205
---	-----

Z BADAŃ NAD DZIEDZICTWEM KULTUROWYM

Wojciech ŁYSIAK, <i>Góra Teclawa – fenomen kulturowego przetrwania</i>	219
Wiesława KORZENIOWSKA, <i>Wielka własność ziemska i przemysłowa Górnego Śląska XVIII i XIX wieku w przekazach ludowych</i>	227
Krystyna KOSSAKOWSKA-JAROSZ, <i>Dyskurs o śląskim bilingwizmie. Perswazyjne zabiegi i własne wybory rodzimych literatów (Prusy, przełom XIX i XX wieku)</i>	235
Andrzej STANISZEWSKI, <i>Korespondencje terenowe na łamach gazet polskich w dzielnicy pruskiej (1898–1902)</i>	245
Anna SZYFER, <i>„Swoi” i „obcy” w społeczności wsi Woryty (w aspekcie historycznym i współczesnym)</i>	251
Violetta KRAWCZYK-WASIŁEWSKA, <i>Obraz Żyda w folklorze naracymym młodzieży</i>	261
Danuta TYLKOWA, <i>Za Kubalonką. Z zagadnień wiedzy ludowej mieszkańców wsi Beskidu Śląskiego</i>	269
Teresa DUNIN-KARWICKA, <i>Jarzębina w folklorze polskim na tle europejskim</i>	277
Jan ADAMOWSKI, <i>Dolina jako przestrzeń miłości</i>	283
Stanisława NIEBRZEGOWSKA, <i>Czart złoto na bagnach suszy. Konceptualizacja bagna w polskiej tradycji ludowej</i>	293
Piotr KOWALSKI, <i>Chleb w magicznej wizji świata (Szkielet interpretacyjny do nie napisanej książki)</i>	305
Zofia SZROMBA-RYSOWA, <i>Śląski smak. Z refleksji nad tożsamością</i>	319
Jacek KOLBUSZEWSKI, <i>Kilka uwag o pojęciu „przyrody polskiej”</i>	325
Elżbieta DĄBROWSKA, <i>„Kultura jest pamięcią” – dialogi tradycji i współczesności</i>	341

WSPÓŁCZESNE ZJAWISKA FOLKLORYSTYCZNE I FOLKLOROPODOBNE

Jerzy JASTRZĘBSKI, <i>Kultura i regionalizm</i>	351
Teresa SMOLIŃSKA, <i>Współczesna twórczość ludowa. Zastój czy rozwój?</i>	361
Izabella BUKRABA-RYLSKA, <i>Lokalne zasoby kulturowe w perspektywie prasy lokalnej (przypadek Białowieży)</i>	369
Ryszard KANTOR, <i>Wyliniła mądrość, chromy autorytet. Misie i miśki w kulturze masowej</i>	379
Roch SULIMA, <i>Fonosfera daczowisk</i>	385
Janina HAJDUK-NIJAŁOWSKA, <i>Sytuacja komunikacyjna w stanie zagrożenia</i>	395
Wojciech KOZŁOWSKI, <i>Sprzedaż bezpośrednia i dystrybutorzy towarów w Polsce jako przedmiot badań folklorysty</i>	409
W służbie nauki, Teresa Smolińska	421
Sposób na życie, Janina Hajduk-Nijakowska	427

BIBLIOGRAFIA PRAC DOROTY SIMONIDES (oprac. Teresa Smolińska) .	431
Zusammenfassungen	451
Summary	469
Резюме	487
TABULA GRATULATORIA	505