

Spis treści

Preludium	11
Marek Dutkiewicz	
Uwertura	13
Michał Bigoraj	
Przekaz jest dla muzyka najważniejszy	19
Rozmowa z Michałem Jelonkiem	
Filharmonia nad Narwią	25
Rozmowa z Janem Miłoszem Zarzyckim	
WYWIADY ONLINE – cz. 1	32
Wywiad z Leszkiem Cichońskim	
Wywiad z Kubą Sienkiewiczem	
Wywiad z Krzysztofem Cugowskim	
Wywiad z Krzysztofem Skibą	
Chopin tradycyjnie, jazzowo i rockowo	33
Rozmowa z Markiem Radulim. Relacja z koncertu w Sali Kongresowej Pałacu Kultury i Nauki (30.04.2010 r.)	
Przystanek Chopin	41
Rozmowa z Leszkiem Możdżerem	
WYWIADY ONLINE – cz. 2	48
Wywiad z Jelonkiem	
Wywiad z Robertem Górskim	
Wywiad z Markiem Dutkiewiczem	
Wywiad z Wojtkiem Jabłońskim i Konradem Wantrychem na temat płyty „Zaraza”	
Queen Symfonicznie	49
Rozmowa z Janem Niedźwieckim. Relacja z koncertu w klubie Wytwórnia w Łodzi (30.11.2011 r.)	

- 57 **Wywiad z Jimem Jenkinsem, współautorem oficjalnej biografii zespołu Queen**
- 64 **WYWIADY ONLINE – cz. 3**
Dlaczego warto uczyć się grać na instrumentach (nie tylko) klawiszowych? Odpowiada Andriey Jermakow
Czy dziennikarz muzyczny może nie lubić swojej pracy? Wywiad z Michałem Kirmuciem
Jaka jest rola menedżera muzycznego i przyszłość branży muzycznej? Rozmowa z Pawłem Walczakiem
Wywiad z Janem Borysewiczem
- 65 **Wpadłem w tę studnię i nie zamierzam wychodzić**
Rozmowa z Julianem Paprockim
- 75 **Lotna muzyka**
Rozmowa z zespołem Singin' Birds
- 82 **WYWIADY ONLINE – cz. 4**
Wywiad z Marylą Rodowicz
Czy muzycy disco polo mają dystans do swojej twórczości? Wywiad z Patrykiem Janasem z Deep Dance
Wywiad z Wojtkiem Cugowskim. Jaka jest kondycja muzyki hardrockowej i „klasycznie” rockowej?
Wywiad z Krzesimirem Dębskim przy okazji Gitarowego Rekordu Świata we Wrocławiu
- 83 **Wywiad z Januszem Panasewiczem**
- 98 **WYWIADY ONLINE – cz. 5**
Wywiad z Mieczysławem Jureckim przy okazji Gitarowego Rekordu Świata we Wrocławiu
Wywiad z Grzegorzem Skawińskim przy okazji Gitarowego Rekordu Świata we Wrocławiu
Spotkanie „NA ŻYWO” z grupą NoVela! Pytania od Fanów.
Fascynacja czy inspiracja swoim idolem? Wywiad z Rafałem Tudrujem – gitarzystą i fanem Briana Maya

Fryderyki 2016. Laureaci – Muzyka Jazzowa	99
Rozmowy ze zwycięzcami Nikolą Kołodziejczykiem i Andrzejem Korczakiem	
WYWIADY ONLINE – cz. 6	104
Jaka jest kondycja rocka i rockowej prasy? Wywiad z Wiesławem Weisssem, na 30-lecie „Teraz Rocka”	
Czy „Punk’s not dead”? Rozmowa z Wojciechem Wojdą z Farben Lehre	
Wywiad ze Sławomirem Łosowskim	
Wywiad z Markiem Kościkiewiczem	
Fryderyki 2016. Laureaci – Muzyka Rozrywkowa	105
Rozmowy ze zwycięzcami Andrzejem Smolikiem i Rafałem Kocińskim	
Fryderyki 2016. Nominowani i obserwatorzy. Cz. 1	109
Rozmowy z DJ Adamusem, Józefem Skrzekiem i Bartoszem Nazarukiem	
Fryderyki 2016. Nominowani i obserwatorzy. Cz. 2	115
Rozmowy z Darkiem Malejonkiem, Bilguunem Ariunbaatarem i Liroyem	
WYWIADY ONLINE – cz. 7	120
Jaki wpływ na artystę ma rozwój osobisty? Wywiad z Joanną Chabą (Pawlik) – wokalistką i trenerką wokalną	
Wywiad z Anią Wyszkonii	
Wywiad z Jackiem Cyganem	
Wywiad z Kazikiem	
Wywiad z Marcelem Różanką	121
Zespół Enej	125
Rozmowa z Piotrem Sołoduchą i Mirosławem Ortyńskim	
Wywiad z Krzysztofem Skibą	129
Fryderyki 2017. Wywiad z Tomaszem Organkiem	151

- 157 **Wywiad z Marcinem Mrozińskim**
- 165 **Fryderyki 2017. Wywiad z Mattią Rosinskim**
- 170 **WYWIADY ONLINE – cz. 8**
Wywiad z Kubą Kawalcem. Jak zespół Happysad zmieniał i rozwijał się przez 20 lat?
Wywiad z Michałem Polem. Jak sport może się łączyć z muzyką?
Wywiad z Maciejem Balcarem
Wywiad z Jankiem Benedekiem. Co wspólnego ma T.Love z The Rolling Stones?
- 171 **Wywiad z Rafałem Tudrujem**
- 179 **Fryderyki 2017. Wywiad z L.U.C.-em**
- 188 **WYWIADY ONLINE – cz. 9**
Wywiad z Muńkiem Staszczykiem. W jakiej formie jest On i zespół T.Love po wznowieniu działalności?
Wywiad z Urszulą
Wywiad z Michałem Żewłakowem. Co ma wspólnego Mundial z muzyką?
Wywiad ze Sławkiem Uniatowskim. Jak potoczyły się jego muzyczne losy?
- 189 **Fryderyki 2017. Wywiad z Piotrem Metzem**
- 195 **Wywiad z Muńkiem Staszczykiem**
- 235 **Poważniejsza muzyka zawsze we mnie grała**
Rozmowa z Romualdem Lipką
- 255 **Techniczna strona dźwięku**
Relacja z Targów Audio Video Show 2018 i rozmowa z Jean-Michelem Jarre'em
- 259 **Nie wykonuję utworów, których nie lubię**
Rozmowa z Kubą Sienkiewiczem

Gitarowy Rekord Guinnessa 2019. Festiwal 3-Majówka	269
Rozmowy z Jerzym Styczyńskim, Tomaszem Kasprzykiem, Kubą Sienkiewiczem i Paulą Szewczyk	
Wywiad z Robertem Górskim	277
WYWIADY ONLINE – cz. 10	290
Wywiad z Tomaszem Listkiewiczem. Czego słuchają sędziowie piłkarscy?	
Wywiad z Przemysławem Lembiczem. Jak skutecznie łączyć autorską i nieautorską twórczość?	
Wywiad z Martą Zalewską. IV odcinek cyklu „Na kanapie z Depeszami”.	
Wywiad z Grupą MoCarta. Wywiad urodzinowy	
Wywiad z Markiem Dutkiewiczem	291
Ja już na szczęście nic nie muszę	303
Rozmowa z Krzysztofem Cugowskim	
Chodzi o to, by w tym szalonym biznesie pozostać sobą	315
Rozmowa z zespołem Novela	
Muzyka staje się przestrzenią, w której każde dziecko czuje się dobrze	321
Rozmowa z Ewą Kuszewską	
CieszFanów Festiwal 2021	327
Rozmowy z Piotrem „Syrokiem” Syrockim i Zenkiem Kupatąsą	
Chcemy spełniać marzenia i dostarczać ludziom motywacji	333
Rozmowa z Lidią Kotowską	
Jesteśmy miejscem otwartym i dostępnym dla wszystkich	339
Rozmowa z Cezarym Molskim	
Undercover Festival 2022	343
Rozmowy z Paulem Ashworthem i Tomem Westonem	

- 347 **Top of the Top Sopot Festival 2022**
Rozmowy z Tomaszem Organkiem, Gooralem, Jackiem Kar-
nowskim i Michałem Szpakiem
- 351 **Świadomość, uważność i zaangażowanie**
Rozmowa z Joanną Chabą
- 357 **Od lat stawiamy na współpracę z najwybitniejszymi posta-
ciami świata muzyki**
Rozmowa z Markiem Więclawkiem
- 361 **Zadaniem Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca jest promo-
cja muzyki polskiej**
Rozmowa z Lechem Dzierżanowskim