

Spis treści

WSTĘP	5
DLACZEGO TAK CHĘTNIE SPOGLĄDAMY ZA MASKI	9
Pragnienie przewagi. Kto potrafi, kto powinien, a kto może przeświecić maski? »Cały świat jest sceną«	
DLACZEGO CZŁOWIEK MUSI GRAĆ KOMEDIĘ?	15
Maskowanie jako reguła przeżycia. Człowiek — cywilizowany drapieżnik. Jeśli poza staje się codzienną rzeczywistością... Maski i maskarady. Ja w oczach innych	
MASKI I MASKARADY W WALCE O WŁADZĘ	50
Maski samowywyższania się. Maski samoponizania się. Maski ponizania. Maski szantażu. Maskarady władzy	
MASKI MIŁOŚCI	88
Maski pragnienia czułości. Maski w poszukiwaniu partnera. Maskarady dla miłości	
LUDZIE I MASKI	122
Maski strachu. Maskarady, za którymi ukrywają się tchórze. Pragnienie wolności i jego maski. Maskarady nonkonformistów. Poszukiwanie dominacji poprzez sukces. Maskarady człowieka „miłego” i „uprzejmego”. Maskarady „dobrego” człowieka	
MÓW, ŻEBYM CIĘ UJRZAŁ!	148
Co zdradza mowa i dobór słów?	
JEŻELI MASKI I MASKARADY PRZECZĄ SAMYM SOBIE . .	154
O trudności kłamania ciałem. Ludzkie maski — kamuflaż dla skutecznego sprzeciwu, czyli siedem pożytecznych grzechów głównych	