

ODSŁONY

Przed pierwszą odsłoną, czyli wstępniak absolutny <i>Zbigniew Korpolewski</i>	7
I To jeszcze nie prolog, co najwyżej notatka w programie	11
II Biała Podlaska – starty i falstarty	13
III Szkoła – smak teatru, haust aktorstwa	21
IV Szczecin – ...może jakoś to będzie	37
V Odsłona wyjątkowa, bo się żenię	43
VI Pierwszy i już Dramatyczny akt w stolicy	47
VII Kamera... akcja... stop	55
VIII Raz na Ludowo – od aktora do reżysera i z powrotem	67
IX Miejsca akcji, czyli moje adresy	83
X Wielkie granie na małym ekranie	89
XI Urlopowe antrakty	105
XII Estradowy zawrót głowy	115
XIII Łódź – moja szorstka miłość	123
XIV Okoliczności wódeczności, czyli rzecz z prologiem w trzech aktach	137
XV Uśmiech Syreny	143
XVI Skoki w boki	157
XVII Jak zszedłem na psy	165
XVIII Za kulisami przyjaźni	173
XIX Sceny rodzinne	187
XX To jeszcze nie epilog	195
Rozmowa na koniec, acz bez końca	197
Aneks. Rejestr wybranych ról teatralnych, filmowych i telewizyjnych oraz reżyserii	199
Indeks	209