

**„Wesele” – reż. Andrzej Wajda : zestawienie bibliograficzne w wyborze.**  
Wybór i opracowanie : Małgorzata Pronobis  
Kielce, październik 2011

Giza, Barbara : Sami swoi, polska szopa / Barbara Giza // „Kultura Popularna”. – 2005, nr 1, s. 17-21

[„Wesele” Andrzeja Wajdy i Wojciecha Smarzowskiego]  
Uniwersytet Jana Kochanowskiego – Czytelnia Główna

Helman, Alicja : Andrzeja Wajdy droga przez literaturę / Alicja Helman // „Dekada Literacka”. – 1998, nr 1/2, s. 6-7

[Andrzej Wajda jako adaptator literatury polskiej]  
Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej

Kosecka, Barbara : Lektury na ekranie czyli Mały leksykon adaptacji filmowych / Barbara Kosecka, Katarzyna Kubisiowska. – Kraków : „Znak”, 1999. – S. 169-176 : „Wesele”

Sygn. 228201 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej

Lubelski, Tadeusz : Historia kina polskiego : twórcy, filmy, konteksty / Tadeusz Lubelski. – Katowice ; Chorzów : Videograf II, 2009. – S. 328-330

Sygn. 245577 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej

Lubelski, Tadeusz : Wajda / Tadeusz Lubelski. – Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 2006. – S. 136-141

Sygn. 240950 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej

Miczka, Tadeusz : Polskie czary : „Wesele” / Tadeusz Miczka // „Kwartalnik Filmowy”. – 1997, nr 18, s. 59-74

Uniwersytet Jana Kochanowskiego – Czytelnia Główna

Nurczyńska-Fidelska, Ewelina : Polska klasyka literacka według Andrzeja Wajdy / Ewelina Nurczyńska-Fidelska. – Katowice : „Śląsk”, 1998. – S. 195-255 : „Wesele” – przełamywanie konwencji

Sygn. 232661 Wypożyczalnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej

Ogonowska, Agnieszka : „Wesela” Wajdy : propozycja „lektury” transmedialnej / Agnieszka Ogonowska // „Ruch Literacki”. – 2008, z. 3, s. 353-366

Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej

Plisiecki, Janusz : Analiza i interpretacja filmu „Wesele” Andrzeja Wajdy / Janusz Plisiecki // „Studia Filmoznawcze”. – T. 18 (1997), s. 125-133

Kielce - brak

Prussak, Maria : Wajda wierny Wyspiańskiemu / Maria Prussak // „Kwartalnik Filmowy”. – 1996/1997, nr 15/16, s. 287-292

Uniwersytet Jana Kochanowskiego – Czytelnia Główna

Wajda, Andrzej : Wajda mówi o sobie : wywiady i teksty / wstęp, wybór i oprac. Wanda Wertenstein. – Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1991. – S. 74-78 : Czy film „Wesele” można było zrobić wcześniej? : rozmowa Wandy Wertenstein, 1971  
Sygn. 209820 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej

Walaszek, Joanna : „Wesele” Stanisława Wyspiańskiego w dwóch interpretacjach Andrzeja Wajdy (1973-1991) // W: Studia o dramacie i teatrze Stanisława Wyspiańskiego / pod red. Jana Błońskiego i Jacka Popiela. – Kraków : Wydaw. Baran i Suszczyński, 1994. – S. 227-265  
Sygn. 216902 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej

Werner, Andrzej : To jest kino / Andrzej Werner. – Warszawa : „Stentor”, 1999. – S. 169-182 : „Wesele” na ekranie  
Sygn. 228598 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej  
Sygn. 238120 Wypożyczalnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej

Wiącek, Tadeusz : Pamiętnik filmowy / Tadeusz Wiącek. – Kielce : Związek Literatów Polskich. Oddział ; Masłów : „Sam-Wil”, 2007. – S. 225-227 : „Wesele”  
Sygn. 247270 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej

Wojciechowski, Piotr : Przyjdź Chochole na wesele / Piotr Wojciechowski // „Kino”. – 2010, nr 12, s. 36-38  
Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej

Wyszyński, Z. : „Wesele” Andrzeja Wajdy / Z. Wyszyński // „Język Polski w Szkole Średniej”. – 1988/1989, z. 2, s. 178-186  
Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej

## **Recenzje**

Bukowiecki, L. // „Wiedza i Życie”. – 1972, nr 9, s. 52-57

Dietrich, J. // „Polonistyka”. – 1973, nr 6, s. 41-43

Fik, M. // „Twórczość”. – 1973, nr 5, s. 108-113

Ledóchowski, A. // „Kino”. – 1972, nr 9, s. 17-21

Mruklik, B. // „Kino”. – 1973, nr 4, dod. „Biblioteczka Analiz Filmowych”