

Spis rzeczy

Wstęp 5

Część I

Rys historyczny szkoły tartusko-moskiewskiej 11

1. Początki szkoły 15
2. Letnie szkoły semiotyczne 23
3. Seria wydawnicza „Prace o systemach znakowych” 40
4. Konferencje o twórczości Aleksandra Błoka i Jurija Tynianowa 62
5. „Drugie życie” szkoły 69
6. „Jedność w różnorodności” 75
7. Uwagi końcowe 81

Część II

Podstawowe założenia i pojęcia 89

8. Pojęcie kultury 98
9. Prymarne i wtórne systemy modelujące 109
10. Kultura jako wiązka wtórnych systemów modelujących 149
11. Od kultury jako zespołu wtórnych systemów modelujących do koncepcji semiosfery 192
12. Od statyki do dynamiki 205
13. Od sygnału do symbolu 221
14. Uwagi końcowe 237

Komentarze 247

Indeks osób 259