

SPIS TREŚCI

Wstęp	11
<i>Antyk</i>	
Nazwa i czas trwania epoki.....	13
Filozofia starożytnej Grecji i Rzymu	13
Sylwetki ważnych filozofów greckich.....	14
Sztuka.....	14
Sposoby odwołań do antyku w literaturze późniejszych epok	14
Słowniczek	14
Mitologia.....	15
archetypy.....	15
podział mitów	15
funkcje mitów	15
panteon bogów greckich i rzymskich.....	16
przegląd wybranych mitów.....	16
dziedzictwo antyku w języku polskim – związki frazeologiczne.....	19
inspiracje mitologiczne w literaturze różnych epok	21
Literatura Grecji i Rzymu	21
Homer	22
<i>Iliada</i>	22
Sofokles	23
<i>Król Edyp</i>	24
Horacy	26
<i>O co poeta prosi Apollina</i>	27
<i>Exegi monumentum</i>	27
<i>Aequam memento</i>	28
<i>Do Leukonoe</i>	28
Biblia.....	28
słowniczek.....	28
ważniejsze tłumaczenia <i>Biblii</i>	29
gatunki biblijne.....	29
najważniejsze historie biblijne.....	30
dziedzictwo <i>Biblii</i> w języku polskim – związki frazeologiczne (biblizmy).....	34
inspiracje biblijne	35

Średniowiecze

Nazwa i czas trwania epoki.....	37
Cechy światopoglądu epoki.....	37
Filozofia	38
Wzorce osobowe.....	38
Sztuka.....	39
Słowniczek	39
Literatura powszechna	40
Dante Alighieri.....	40
<i>Boska komedia</i>	40
Literatura polska.....	43
<i>Bogurodzica</i>	43
<i>Lament świętokrzyski</i>	44
<i>Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią</i>	44
Zabytki języka polskiego.....	45

Renesans

Nazwa i czas trwania epoki.....	47
Cechy światopoglądu epoki.....	47
Sztuka.....	47
Wzorce osobowe (literatura parentyczna)	48
Słowniczek	48
Literatura powszechna	49
William Szekspir.....	49
<i>Makbet</i>	49
Literatura polska.....	51
Jan Kochanowski	51
<i>Fraszki</i>	52
<i>Na swoje księgi</i>	52
<i>Do fraszek. Fraszki moje</i>	52
<i>Do gór i lasów</i>	52
<i>O żywocie ludzkim I/II</i>	53
<i>Na dom w Czarnolesie</i>	53
<i>Raki</i>	53
<i>Pieśni</i>	53
<i>Hymn do Boga (Czego chcesz od nas, Panie)</i>	53
<i>Pieśń II (Serce roście, patrząc na te czasy...)</i>	53
<i>Pieśń o spustoszeniu Podola przez Tatarów</i>	54
<i>Pieśń o cnocie</i>	54
<i>Pieśń o dobrej sławie</i>	54
<i>Pieśń XXIV (Niezwyczajnym i nie leda piórem opatrzoney...)</i>	54
<i>Pieśń świętojańska o Sobótce</i>	54
<i>Treny</i>	55
<i>Tren I</i>	55
<i>Tren II</i>	55
<i>Tren III</i>	55
<i>Tren IV</i>	55

<i>Tren V</i>	56
<i>Tren VI</i>	56
<i>Tren VII</i>	56
<i>Tren VIII</i>	56
<i>Tren IX</i>	56
<i>Tren X</i>	56
<i>Tren XI</i>	57
<i>Tren XII</i>	57
<i>Tren XIII</i>	57
<i>Tren XIV</i>	57
<i>Tren XV</i>	57
<i>Tren XVI</i>	57
<i>Tren XVII</i>	58
<i>Tren XVIII</i>	58
<i>Tren XIX - albo Sen</i>	58
Mikołaj Sęp-Szarzyński.....	58
<i>Sonet V. O nietrwałej miłości rzeczy świata tego</i>	58
<i>Sonet IV. O wojnie naszej, którą wiedzimy z szatanem, światem i ciałem</i>	59

Barok

Nazwa i czas trwania epoki	61
Cechy światopoglądu epoki	61
Sztuka	61
Filozofia	62
Słowniczek	62
Literatura powszechna	63
Molier.....	63
<i>Świętoszek</i>	63
Literatura polska	65
Jan Andrzej Morsztyn.....	66
<i>Cuda miłości</i>	66
<i>Niestatek</i>	66
<i>Do trupa</i>	66
<i>Do panny</i>	67
<i>Niestatek II</i>	67
Daniel Naborowski.....	67
<i>Marność</i>	68
<i>Krótkość żywota</i>	68
<i>Do Anny</i>	68
<i>Cnota grunt wszystkiemu</i>	68
Wacław Potocki.....	68
<i>Veto albo nie pozwalam</i>	69
<i>Kto mocniejszy, ten lepszy</i>	69
<i>Pospolite ruszenie</i>	70
<i>Zbytki polskie</i>	70
<i>Transakcja wojny chocimskiej</i>	70

Oświecenie

Nazwa i czas trwania epoki.....	71
Cechy światopoglądu epoki.....	71
Literatura i sztuka oświecenia	72
Słowniczek	73
Literatura polska.....	74
Ignacy Krasicki.....	74
Satyry	74
Świat zepsuty	75
Do króla	75
Pijaństwo	75
Hymn do miłości ojczyzny	75
Bajki	76

Romantyzm

Nazwa i czas trwania epoki.....	77
Cechy światopoglądu epoki.....	77
Filozofia	78
Sztuka.....	78
Przegląd romantycznych gatunków literackich.....	79
Słowniczek	79
Literatura powszechna	80
Johann Wolfgang Goethe	80
Cierpienia młodego Wertera.....	80
Faust.....	83
Literatura polska.....	85
Adam Mickiewicz.....	85
Romantyczność.....	86
Oda do młodości	86
Sonety krymskie.....	87
Stepy Akermzańskie	87
Burza	87
Bakczysaraj.....	88
Ajudab.....	88
Dziady cz. III.....	89
Pan Tadeusz	93
Liryki lozańskie	97
Polaty się tży.....	97
Snuć miłość... ..	97
Nad wodą wielką i czystą.....	97
Juliusz Słowacki	98
Kordian	98
Grób Agamemnona	101
Testament mój.....	102
Hymn (Smutno mi, Boże).....	102
Zygmunt Krasiński.....	103
Nie-Boska komedia.....	103

Cyprian Kamil Norwid	106
<i>Fortepian Szopena</i>	107
<i>Pióro</i>	107
<i>Coś ty Atenom zrobił, Sokratesie?</i>	107
<i>Bema pamięci żałobny rapsod</i>	108

Pozytywizm

Nazwa i czas trwania epoki	109
Cechy światopoglądu epoki	109
Myśliciele, uczeni epoki pozytywizmu w Europie i Polsce	110
Prądy literackie	110
Program polskich pozytywistów	111
Najważniejsze gatunki literackie	111
Literatura powszechna	112
Fiodor Dostojewski	112
<i>Zbrodnia i kara</i>	112
Literatura polska	115
Eliza Orzeszkowa	115
<i>Nad Niemnem</i>	116
<i>Gloria victis</i>	121
Bolesław Prus	123
<i>Kamizelka</i>	123
<i>Lalka</i>	125
Maria Konopnicka	129
<i>Mendel Gdański</i>	129
Henryk Sienkiewicz	131
<i>Potop</i>	131
<i>Quo vadis</i>	135

Młoda Polska

Nazwa i czas trwania epoki	137
Cechy światopoglądu epoki	137
Filozofia	138
Słowniczek	139
Literatura powszechna	140
Joseph Conrad	140
<i>Jądro ciemności</i>	140
Literatura polska	144
Kazimierz Przerwa-Tetmajer	144
<i>Koniec wieku XIX</i>	144
<i>Dziś</i>	144
<i>Nie wierzę w nic</i>	145
<i>Hymn do Nirwany</i>	145
<i>Melodia mgieł nocnych (Nad Czarnym Stawem Gąsienicowym)</i>	145
<i>Z Tatr (Widok ze Świnicy do Doliny Wierchcichej)</i>	145
<i>Anioł Pański</i>	146
<i>Evviva l'arte!</i>	146
Jan Kasprówicz	146

<i>Krzak dzikiej róży w Ciemnych Smreczynach</i> (cykl czterech sonetów)	147
<i>Dies irae</i>	147
<i>Księga ubogich</i>	148
Leopold Staff	148
<i>Kowal</i>	148
<i>Deszcz jesienny</i>	149
<i>Sonet szalony</i>	149
<i>Przedśpiew</i>	150
Stefan Żeromski	150
<i>Ludzie bezdomni</i>	150
Władysław Stanisław Reymont	154
<i>Chłopi</i>	154
Stanisław Wyspiański	157
<i>Wesele</i>	158

Dwudziestolecie międzywojenne

Nazwa i czas trwania epoki	163
Filozofia (wybrane kierunki)	163
Psychologia	163
Kierunki artystyczne dwudziestolecia międzywojennego	164
Grupy literackie w Polsce	165
Literatura powszechna	166
Michaił Bułhakow	166
<i>Mistrz i Małgorzata</i>	167
Franz Kafka	169
<i>Proces</i>	170
Literatura polska	172
Leopold Staff	172
<i>Wysokie drzewa</i>	172
<i>Ars poetica</i>	172
Bolesław Leśmian	173
<i>Dusiółek</i>	173
<i>Dziewczyna</i>	173
<i>Urszula Kochanowska</i>	173
<i>W malinowym chruśniaku</i>	174
Julian Tuwim	174
<i>Wiosna</i>	174
<i>Do krytyków</i>	175
<i>Do prostego człowieka</i>	175
<i>Mieszkańcy</i>	175
<i>Rzecz czarnońska</i>	176
Maria Pawlikowska-Jasnorzewska	176
<i>Czas - krawiec kulawy</i>	176
<i>Miłość</i>	177
<i>Matka Natura</i>	177
Stefan Żeromski	177
<i>Przedwiośnie</i>	178
Zofia Nałkowska	181

<i>Granica</i>	181
Maria Kuncewiczowa	184
<i>Cudzoziemka</i>	184
Witold Gombrowicz	186
<i>Ferdydurke</i>	186
Stanisław Ignacy Witkiewicz – Witkacy	188
<i>Szewcy</i>	189

Współczesność

Nazwa i czas trwania epoki	191
Pokolenia literackie współczesności	191
Literatura powszechna	192
Albert Camus	192
<i>Dżuma</i>	192
Literatura polska	196
Krzysztof Kamil Baczyński	196
<i>Z głową na karabinie</i>	197
<i>Pokolenie II</i>	197
<i>Ten czas</i>	197
Gustaw Herling-Grudziński	198
<i>Inny świat</i>	198
Tadeusz Borowski	203
<i>Pożegnanie z Marią</i>	203
Hanna Krall	206
<i>Zdażyć przed Panem Bogiem</i>	206
Czesław Miłosz	209
<i>Campo di Fiori</i>	210
<i>Piosenka o porcelanie</i>	210
<i>Który skrzywdziłeś</i>	211
<i>Piosenka o końcu świata</i>	211
Tadeusz Różewicz	211
<i>Ocalony</i>	212
<i>Lament</i>	212
<i>Róża</i>	212
Zbigniew Herbert	212
<i>17 IX</i>	213
<i>Potęga smaku</i>	213
<i>Raport z oblężonego Miasta</i>	214
<i>Przesłanie Pana Cogito</i>	214
<i>Nike, która się waha</i>	215
Miron Białoszewski	215
<i>Podłogo, błogosław!</i>	215
<i>O obrotach rzeczy</i>	216
<i>Ballada z makaty</i>	216
Wisława Szymborska	216
<i>Rehabilitacja</i>	217
<i>Pierwsza fotografia Hitlera</i>	217
<i>Głos w sprawie pornografii</i>	217
Stanisław Barańczak	218

<i>Granica</i>	181
Maria Kuncewiczowa	184
<i>Cudzoziemka</i>	184
Witold Gombrowicz	186
<i>Ferdydurke</i>	186
Stanisław Ignacy Witkiewicz – Witkacy	188
<i>Szerocy</i>	189

Współczesność

Nazwa i czas trwania epoki	191
Pokolenia literackie współczesności	191
Literatura powszechna	192
Albert Camus	192
<i>Dżuma</i>	192
Literatura polska	196
Krzysztof Kamil Baczyński	196
<i>Z głową na karabinie</i>	197
<i>Pokolenie II</i>	197
<i>Ten czas</i>	197
Gustaw Herling-Grudziński	198
<i>Inny świat</i>	198
Tadeusz Borowski	203
<i>Pożegnanie z Marią</i>	203
Hanna Krall	206
<i>Zdążyć przed Panem Bogiem</i>	206
Czesław Miłosz	209
<i>Campo di Fiori</i>	210
<i>Piosenka o porcelanie</i>	210
<i>Który skrzywdziłeś</i>	211
<i>Piosenka o końcu świata</i>	211
Tadeusz Różewicz	211
<i>Ocalony</i>	212
<i>Lament</i>	212
<i>Róża</i>	212
Zbigniew Herbert	212
<i>17 IX</i>	213
<i>Potęga smaku</i>	213
<i>Raport z oblężonego Miasta</i>	214
<i>Przesłanie Pana Cogito</i>	214
<i>Nike, która się waha</i>	215
Miron Białoszewski	215
<i>Podłogo, błogosław!</i>	215
<i>O obrotach rzeczy</i>	216
<i>Ballada z makaty</i>	216
Wisława Szymborska	216
<i>Rehabilitacja</i>	217
<i>Pierwsza fotografia Hitlera</i>	217
<i>Głos w sprawie pornografii</i>	217
Stanisław Barańczak	218

	<i>Spójrzmy prawdzie w oczy</i>	218
	<i>U końca wojny dwudziestodwuletniej</i>	218
	<i>Pan tu nie stał</i>	219
Jan Twardowski		219
	<i>Do moich uczniów</i>	219
	<i>Śpieszmy się</i>	220
	<i>Sprawiedliwość</i>	220
	<i>Podziękowanie</i>	220
Witold Gombrowicz		221
	<i>Trans-Atlantyk</i>	221
Sławomir Mrożek		223
	<i>Tango</i>	223
Jan Paweł II		227
	<i>Pamięć i tożsamość</i>	227
Indeks pojęć		230