

## Spis treści

Wprowadzenie.....	9
-------------------	---

### I. PONAD PODZIAŁAMI

Jerzy Starnawski: <i>Przez granice</i> .....	15
Antoni Krawczyk: <i>Książka atrybutem pełni człowieczeństwa w traktacie politycznym Johna Miliona „Areopagitica”</i> .....	23
Andrzej Drózdź: <i>Utopie jako element zrozumienia społecznych funkcji książki</i> . . .	33
Hassan Jamsheer: <i>Książka i księgozbiory w dawnym świecie arabskim</i> .....	49
Selim Chazbijewicz: <i>Książka polsko-litewskich Tatarów i jej rola w kształtowaniu samoświadomości etnicznej</i> .....	59
Zbigniew Żmigrodzki: <i>Książka nieobecna w bibliotece: współczesne ograniczenia wolności czytania</i> .....	71
Hanna Łaskarzewska: <i>Zbiory przejęte i przemieszczone - dzielą czy łączą? (Z doświadczeń Pracowni Dokumentacji Księgozbiorów Historycznych Biblioteki Narodowej)</i> .....	73
HaxajibH PoMaaBa: <i>Ko/i/ieKuun KnuzpyccKozo aapyóewcbH U3 cfioHdoe HauuonaAbHou 6u6jiuomeKU Ee/iapycy</i> .....	83
Mirosława Zygmunt: <i>„Nasi sąsiedzi — nowe spojrzenie” - cykl wystaw w Bibliotece Narodowej</i> .....	89
Natalia Saverchanka: <i>Book and cultural relations of Belarus and the overcoming of the ethnic, political and religious barriers</i> .....	93
Zbigniew Józwik: <i>Międzynarodowe kongresy ekslibrisowe</i> .....	97
Ewa Andrysiak: <i>Wydawnictwa bibliograficznej jako forma ochrony dorobku piśmienniczego</i> .....	105
Artur Znajomski: <i>Bariery polityczne w bibliografiach polskich po II wojnie światowej i ich przelamywanie</i> .....	113

### II. DZIEDZICTWO HISTORYCZNE

Arkadiusz Adamczuk: <i>Książka rękopiśmienna jako przekaz „wielomedialny” na przykładzie Dekretu Gracjana ze zbiorów Biblioteki Uniwersyteckiej KUL</i> . .	129
TaibHHa A. flonroapoBa: <i>O cosdanuu Kama/ioza coópaHun nepen/iemoe fiKoba Kpayse u ezo Kpy za xpaHHiazocn e POCCYCKOU zocydapcmeemou 6u6nuomeKe</i> . . .	139
Dariusz Kuźmina: <i>Biblia i katechizmy w XVI wieku</i> .....	145
Lukasz Romanowski: <i>Praktyka zapisywania kazań podczas ich wygłaszania oraz jej wpływ na publikacje w szesnasta-i siedemnastowiecznej Anglii</i> .....	153
A. B. Cre<JaHOBKra: <i>EuójiuomeKa HeceewccKou opdunauuu Padsueujinoe uepe3 npusMy ejiadejibnecKuz sauuceu (no MamepuajiaM cfioHdoe LfHE HAH Eejiapycy)</i> . .	167
Mikołaj Nikołajew: <i>Drukarnia klasztoru św. Trójcy w Wilnie w świetle nowych dokumentów archiwalnych</i> .....	175

Małgorzata Trojnecka: <i>Obraz świata w polonikach geograficznych epoki Oświecenia. Zarys problematyki</i> .....	183
Małgorzata Gorczyńska: <i>Treści społeczno-literackie w kalendarzach polskich z II połowy XVIII wieku</i> .....	199
Onbra B. FyceBa: <i>UoAbCKue demcKue KHUZU XVHI-XIXtse. u BuójiuomeKa POCUUCKOU OKadeMuu nayK</i> .....	211
Hpima C. Ssepesa: <i>O cydbóe neckOJibKux eapuiaecKux ujdannu ncma/ia XIX eena e HMnepamopcKou IlyÓAuuHou 6u6/iuomeKe e CaHKm-Ilemepóypze</i> .....	219
Anna Gruca: <i>Świat książki litewskiej w Krakowie na przełomie XIX i XX wieku</i> . ,	227
Jerzy Kuzicki: <i>Od obrazków wiejskich po dzielę filozoficzne. Zarys dziejów oraz oferta Księgarni i Wydawnictwa Dzieł Katolickich Naukowych i Rolniczych w Krakowie w latach 1849-1874</i> .....	235

### III. KULTUROTWÓRCZA ROLA KSIĄŻKI

Małgorzata Cwenk: <i>Biblioteka polska w Tobolsku w latach 1840-1860</i> .....	251
Janusz Dunin: <i>Petersburski księgarz i wydawca Maurycy Bolesław Wolff i Zygmunt Librowicz</i> .....	261
Barbara Zezula: <i>Archiwum i biblioteka Tadeusza Turkowskiego i jego rodziny Źródłem do badań działalności oświatowo-kulturalnej wśród społeczeństwa polskiego na początku XX w</i> .....	277
Krzysztof Walczak: <i>Obraz współzycia nacji i religii w XIX-wiecznych czasopismach Kalisza</i> .....	295
Kamil Rej: <i>Prasa lubelska o książce. Analiza zawartości działów krytyczno-recenzyjnych wybranych czasopism lubelskich okresu I wojny światowej</i> .....	301
Magdalena Rządowolska: <i>Książka w Łodzi wielokulturowej 1918—1939</i> .....	309
Aneta Radomska, Irena Marszakowa-Szajkiewicz: <i>Aktywność przekładowa w Polsce w latach 1985-2001</i> .....	321
Bogumiła Staniów: <i>Książki z książek? Przekłady polskiej literatury dla dzieci i młodzieży jako komunikaty kultury</i> .....	329
Emilia Szydłowska: <i>Kulturotwórcza rola małych wydawnictw</i> .....	341
Marta Pękalska: <i>Współczesne wydawnictwa polskie we wspólnocie środkowoeuropejskiej</i> .....	349
Beata Cessak-Obydzińska: <i>„Książka ponad podziałami” na przykładzie czytelniczych klubów dyskusyjnych w USA</i> .....	357

### IV. TERAPEUTYCZNA I WYCHOWAWCZA ROLA KSIĄŻKI

Anna Pachocka: <i>Pedagogika druku ~ o dydaktyzmie polskiej i zagranicznej literatury dla dzieci w I połowie XIX wieku</i> .....	369
Zofia Sokół: <i>„Pochodnia” - czasopismo dla niewidomych (1948-1998)</i> .....	379
Renata Aleksandrowicz: <i>Książka jako czynnik wzmacniający więzi społeczne w życiu osób starszych</i> .....	397
Małgorzata Fedorowicz: <i>Biblioteki w Polsce wobec potrzeb użytkowników z niepełno-sprawnościami - sygnalizacja problemu</i> .....	409

Ewa Flis, Katarzyna Horbowska-Zarank: <i>Kształcenie zawodowe a potrzeby czytelnicze młodzieży upośledzonej umysłowo w stopniu lekkim</i> .....	421
Tomasz Kraszewski: <i>Dlaczego w domach dziecka nie czyta się książek? Wybrane kwestie</i> .....	429

## V. KSIĄŻKA W DOBIE KOMUNIKACJI ELEKTRONICZNEJ

Jarosław Misiak: <i>Dokumenty elektroniczne jako nowa forma udostępniania tekstu. Szansę i zagrożenia niekontrolowanego obiegu książki elektronicznej</i> .....	443
Jerzy Plis: <i>Książka w międzynarodowym obiegu informacji</i> .....	449
Sebastian Wierny: <i>Kultura książki a rozwój i oddziaływanie Internetu</i> .....	459
Summary.....	471
Pe3K>Me.....	481
Informacje o autorach .....	493