

Andreas Orczykowski

Die polnischen Literaturnobelpreisträger

Dissertation zur Erlangung des Doktorgrades
der Philosophie eingereicht an der Geisteswissen-
schaftlichen Fakultät der Universität Wien

Oficina Wydawnicza ATUT
Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe
Wrocław 2004



Inhalt

1. Einführung	9
2. Alfred Nobel und seine Preise	11
1. Die Person Alfred Nobels	11
2. Das Testament Alfred Nobels und die Entstehung des Nobelpreises	13
3. Nobelpreis für Literatur	16
4. Der Auswahlprozess	18
5. Die Verleihung	19
Die Literaturnobelpreisträger 1901–2003	21
3. Henryk Sienkiewicz	
Literaturnobelpreis 1905	25
1. Wege zum Nobelpreis für Henryk Sienkiewicz	34
2. Die literarische Tätigkeit Sienkiewiczs	38
2.1. Die Anfänge	39
2.2. Der literarische Erfolg seiner Amerikareise	42
2.3. Die historische „Trilogie“	44
2.4. Romane mit moderner Thematik	49
2.5. „Quo vadis?“	51
2.6. „Krzyżacy“ („Die Kreuzritter“)	54
2.7. Die letzte Phase der literarischen Tätigkeit	56
3. Verleihungsrede von Dr. C.D. AF Wirsén bei der Überreichung des Nobelpreises für Literatur an Henryk Sienkiewicz am 10. Dezember 1905	58
4. Die Antwortrede von Henryk Sienkiewicz nach der Verleihung des Nobelpreises am 10. XII. 1905	67
4. Władysław Stanisław Reymont	
Literaturnobelpreis 1924	69
1. Die literarische Tätigkeit Władysław Stanisław Reymonts	76
1.1. Die Anfänge	76
1.2. Die frühen Romane	78
1.3. „Chłopi“ („Die Bauern“)	82
1.4. Die letzte Etappe der literarischen Tätigkeit	86

2. Wege zum Nobelpreis für Władysław Reymont (1924)	89
3. Verleihungsrede von Per Hallström bei der Überreichung des Nobelpreises für Literatur an Władysław Reymont am 10.XII.1924 (in Abwesenheit des Preisträgers)	95
5. Czesław Miłosz	
Literaturnobelpreis 1980	99
1. Wege zum Nobelpreis für Czesław Miłosz (1980)	109
2. Verleihungsrede von Professor Lars Gyllensten bei der Überreichung des Nobelpreises für Literatur an Czesław Miłosz am 10.XII.1980	114
3. Antwortrede von Czesław Miłosz nach der Verleihung des Nobelpreises am 10.XII.1980	117
4. Vortrag von Czesław Miłosz in der Schwedischen Akademie am 8.XII.1980	119
5. Die literarische Tätigkeit von Czesław Miłosz	129
5.1. „Żagary“	131
5.2. Sein Debüt und sein literarisches Schaffen bis zum Jahre 1939	132
5.3. Die Kriegszeit	135
5.4. Die Nachkriegszeit	136
5.5. Die Emigration	140
5.6. Literarisches Schaffen nach dem Literaturnobelpreis	167
6. Wisława Szymborska	
Literaturnobelpreis 1996	173
1. Die literarische Tätigkeit Szymborskas	175
1.1. Die Anfänge	175
1.2. Das „zweite Debüt“	179
2. Wege zum Nobelpreis für Wisława Szymborska (1996)	192
3. Verleihungsrede von Birgitta Trotzig bei der Überreichung des Nobelpreises an Wisława Szymborska am 10.XII.1996	195
4. Die Antwortrede von Wisława Szymborska nach der Verleihung des Nobelpreises am 10.XII.1996	195
5. Vortrag von Wisława Szymborska vorgelesen in der Schwedischen Akademie am 7.XII.1996	195
7. Bibliographie	201
8. Lebenslauf	211