

Spis rzeczy

Od autorów	5
----------------------	---

CZĘŚĆ I

Jerzy Paszek: „Nadziemska moc wyobraźni”. O metaforyce Żeromskiego na przykładzie „Popiołów”	9
Anna Węgrzyniak: „Impresjonizm” Leśmiana	29
Krystyna Kralkowska-Gątkowska: Opozycja wartości jako element konstrukcyjny prozy Brunona Schulza	52
Wojciech Wyskiel: Wypracowanie na temat „Noc lipcowa”	71

CZĘŚĆ II

Maria Bujnicka: Synkretyzm gatunkowy „Pada deszcz” Stefana Flukowskiego	83
Wojciech Ligęza: Między powieścią przygodową a powiastką filozoficzną. O „Ucieczce na południe” Sławomira Mrożka	104

CZĘŚĆ III

Krzysztof Krasuski: Poetyka w systemie krytycznoliterackim Konstantego Troczyńskiego	125
Leonard Neuger: Artysta i uczone	141

CZĘŚĆ IV

Tadeusz Klak: „Almanach Nowej Sztuki” i Awangarda	161
Stefan Zabierowski: Między totalizmem a personalizmem (z polskich dyskusji o Conradzie w latach 1932—1939)	183
Krystyna Heska-Kwaśniewicz: Śląskie lata Juliana Przybosa	202