

TEXT+KRITIK

Zeitschrift für Literatur
Herausgeber
Heinz Ludwig Arnold
Redaktionelle Mitarbeit:
Ingrid Laurien und
Otto Lorenz

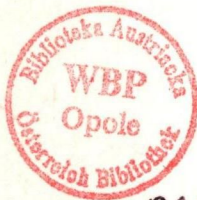
Heft 21/22

ROBERT MUSIL

November 1983

Dritte Auflage: Neufassung

ISBN 3-88377-155-4



2881

Verlag
edition text+kritik GmbH
Postfach 80 05 29, 8 München 80

Redaktion:
Tuckermannweg 6, 34 Göttingen
Telefon: (05 51) 5 61 53

TEXT+KRITIK
erscheint mit vier Nummern
im Jahr.

Zu beziehen durch jede
Buchhandlung.

Die Kündigung des
Abonnements ist bis zum
Oktober eines jeden Jahres
für den folgenden Jahrgang
möglich.

Satz: Fertigsatz GmbH, München
Druck: Weber Offset GmbH, München
Buchbinder: Vogel GmbH, Haar

Umschlagfoto:
Aufnahme um 1930. Ullstein Bilderdienst

INHALT

BERND HÜPPAUF

- Von Wien durch den Krieg
nach Nirgendwo.
Nation und utopisches Denken
bei Musil und im Austromarxismus 1

MANFRED REQUARDT

- Robert Musil und das Dichten
»More geometrico« 29

WERNER FULD

- Der Schwierige.
Zu Verlagsproblemen Robert Musils 44

DANIEL DELL'AGLI

- Dasein und Nichtdasein
einer Erscheinung.
Robert Musil in und aus seinen Briefen:
pseudobiographisch 63

WOLF SCHELLER

- Der Dichter des
»Könnte auch so anfangen ...«.
Robert Musils »Briefe 1901 bis 1942« 76

WOLFGANG FREESE

- Zur neueren Musil-Forschung.
Ausgaben und Gesamtdarstellungen 86

JÜRGEN C. THÖMING

- Musil-Chronik 149

MICHIKO MAE / JÜRGEN C. THÖMING

- Auswahlbibliographie
zu Robert Musil 153

- Notizen 178

Akc D Nr 240 03 | BR