
Responsywne i wydajne projekty internetowe. Szybkie aplikacje dla każdego

Tom Barker



HELION

O'REILLY™

Beijing • Cambridge • Farnham • Köln • Sebastopol • Tokyo

Spis treści

Przedmowa	7
O autorze	10
1. Stan rynku projektowania responsywnego	11
Problem projektowania responsywnego	11
Wnioski z analizy porównawczej	14
Jak mogliśmy tego nie zauważyć?	23
Jak znaleźliśmy się w tym punkcie?	23
Dlaczego nie skorzystać z mdot?	26
To ma znaczenie ze względu na skalę	28
Podsumowanie	28
2. Podstawy wydajności aplikacji internetowych	31
Podstawy mierzenia wydajności	31
Czym jest wydajność sieciowa?	32
Liczba żądań HTTP	38
Waga strony	38
Czas ładowania strony	38
Narzędzia pozwalające śledzić wydajność sieciową	39
Wydajność wykonywania	50
Klatki na sekundę	52
Profilowanie pamięci	54
Podsumowanie	58
3. Zaczynij od planowania	59
Podróż po równi pochyłej	59
Plany projektowe	60
Podsumowanie całego zadania	61
Określenie ogólnych kamieni milowych i terminów	65

Wyszczególnienie zależności i ryzyka	66
KPI będące miarą sukcesu	69
Zachowaj SLA	69
Podsumowanie	69
4. Po stronie serwera	71
Stos internetowy	71
Stos sieciowy	71
Warstwa aplikacji	73
Stos aplikacji sieciowej	77
Odpowiadanie po stronie serwera	78
Informacja o kliencie	80
Usługi wykrywania urządzenia	82
Implikacje cache'owania	90
Wtyczki brzegowe	91
Podsumowanie	93
5. Po stronie klienta	95
Praca z obrazami	95
Atrybut srcset	96
Element picture	99
Leniwe ładowanie	103
Biblioteki wykrywania urządzeń	110
Podsumowanie	112
6. Ciągłe testowanie wydajności	113
Trzymanie kursu	113
Automatyzacja testów wydajności sieciowej	114
Automatyczne testy z wykorzystaniem przeglądarki bez interfejsu	115
Ciągła integracja	121
Przykładowy skrypt PhantomJS	123
Jenkins	129
Podsumowanie	134
7. Frameworki	135
Przegląd stanu frameworków responsywnych	135
Bootstrap	137
Ocena	140
Foundation	140
Ocena	142

Skeleton	144
Ocena	147
Semantic UI	147
Ocena	151
Porównanie frameworków działających po stronie klienta	151
Ripple	153
Podsumowanie	155

Skorowidz	156
------------------------	------------