

Spis rzeczy

Wstęp	5
1. Ciało-Asamblaż	5
2. Ciało-Fragmenty	11
3. Ciało kontra dusza	12
4. Kartezjańskie podziały	15
5. Problem ciała i umysłu w filozofii Kartezjusza	19
6. Jestem, więc myślę (Maurice Merleau-Ponty i fenomenologia ciała)	25
7. Inny, czyli ja?	27
8. „W tym szaleństwie jest metoda...”	31
FIGURA I. Ciało jako inny	33
Ciało jako inny	35
1. „Neutralne” ciało w pułapkach dualizmów	35
2. Ślady po matce	37
2.1. Raz, dwa, trzy, Baba Jaga patrzy!	40
2.2. „Czy dawny zwierz z dziczy, a obecnie z areny kocha swego tresera?”	42
3. Ja, Erika Kohut	43
3.1. „Często pojawia się powód, by postawić pytanie, kto spał w moim łóżeczku, kto jadł z mojego talerzyka czy grzebał w mojej skrzyneczce. Ach, te krasnoludki!”	43

3.2. Anoreksja płci	44
3.3. „Jej hobby to rozcinanie własnego ciała”	46
4. Historia pewnego romansu	47
4.1. „A w zranionym wnętrzu wicher pustoszy...”	53
5. „Tajemnica kobiety? Zapisana jest w jej ciele”	53
FIGURA II. Ciało: ucieczka od tożsamości w inność	59
II.1. O ciele, które odkrywa inność. Meursault	64
1. Wprowadzenie	64
2. Meursault – pofałdowanie powierzchni	68
II.2. Ciało tańczące – koncepcja ciała w myśli Friedricha Nietzschego	91
1. Filozoficzne udręki chorowitego ciała w teatrze atomycznym Friedricha Nietzschego	91
2. Rehabilitacja ciała	101
3. Filozofia przyszłości	105
II.3. Ciało: „ja” a inny	108
1. Husserla droga do ciała	108
2. Uciekając od „ja”, znajdując ciało: Foucaulta droga do ciała	125
II.4. Władza – ciało – wiedza. Foucaulta koncepcja ciała	131
1. Metoda genealogiczna	131
2. Władza-wiedza. Tropiąc prawdę	134
3. Nie milczeć, a szeptać	137

4. Spektakl: ciało	139
5. Zduszać	141
6. Władza i jej rozkosze	144
7. Racjonalny seks	146
8. Czym jest ciało?	148
9. Rozmnażanie dyskursów	149
10. Mów prawdę. Prawda prawdę ci powie	150
11. Ciało populacji. Biociało	150
12. Od ciała do ego	152
II.5. Foucault a krytyka feministyczna	156
1. „Lustereczko, powiedz przecie, kto jest najpiękniejszy w świecie?”	164
2. Żyźne ciało	175
3. Ile płci?	180
4. Samotne „ja” czy solidarne „my”?	183
II.6. O ciele, które poszukuje „ja”. Od Foucaulta do Butler	189
1. Filozofia „na nowo”	189
2. Seks znaczy „ja”	191
3. Życ to żyć pięknie	197
4. Niebezpieczne słowa	198
5. Polityczne strategie – tworzenie „ja”	204

FIGURA III. Ciało – poza Innością i Tożsamością	213
III.1. O ciele bez twarzy	218
1. Przestrzeń dziecka. Dziecko przestrzeni	218
2. Nomadyczny podmiot czy nomadyzm ciała?	235
3. Postscriptum. Prześwietlenie	246
III.2. Czy jesteśmy córkami Irigaray?	250
III.3. W stronę korporalnego feminizmu	259
1. Ku ciału	259
2. Feministyczne podejście Grosz do ciała	263
3. Seksualność	266
4. Od wnętrza ku zewnątrz	268
5. Od zewnątrz ku wnętrzu	271
6. Obrzeża ciała	275
III.4. Ciało gubiące ludzką postać	279
1. Kulturowe więzienia natury. „Naturalne” wyzwolenia kultury	282
2. Siły natury	287
3. Ciało w ciało ze zwierzem	303
4. Z chaosu powstałaś, w chaos się obrócisz	313
5. Robić świat. Teoria a praktyka	315
III.5. Polityka Elizabeth Grosz	317
1. Horyzonty przyszłości	317
2. Robić czy być?	321

3. Polityka tożsamości kontra „polityka niedostrzegalności” (politics of imperceptibility)	326
--	-----

4. Studium przypadku: Człowiek – pies, czyli o Lucy Lourie	329
--	-----

OTWARTE	339
----------------	-----

Podziękowania	343
---------------	-----

Przypisy	345
----------	-----

Bibliografia	405
--------------	-----

Nota edytorska	417
----------------	-----

Indeks osób	419
-------------	-----